

INDICADORES DE OBJETIVO TERRITORIALIZABLES

Entidad	215 - Fundación Gilberto Alzate avendaño FUGA														
Mes	Agosto 2022														
Objetivo	Indicador de Objetivo	Meta 2022	Unidad de Medida	Naturaleza	Periodicidad	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	TOTAL Avance 2022	Intervención por Localidad
5. Lograr una transformación cultural y artística del centro de Bogotá a través de la promoción y fomento de las prácticas culturales, evidenciada en espacios de encuentro, reconstrucción del tejido social y reconocimiento del otro.	32. Número de participantes en prácticas culturales y artísticas ofrecidas.	300.000	Valor	Acumulado	Trimestral	-	-	18.477	-	-	37.683	-	-	56.160	1. Usaquén 23 2. Chapinero 160 3. Santa Fe 738 4. San Cristóbal 500 5. Usme 6. Turujuelo 180 7. Bosa 8. Kennedy 207 9. Fontibón 107 10. Engativá 185 11. Suba 6 12. Barrios Unidos 366 13. Teusaquillo 2189 14. Los Mártires 9300 15. Antonio Nariño 267 16. Puente Aranda 17. La Candelaria 15185 18. Rafael Uribe Uribe 19. Ciudad Bolívar 45 20. Sumapaz 21. Distrito 20038 1. Usaquén 2. Chapinero 3. Santa Fe 4. San Cristóbal 5. Usme 6. Turujuelo 7. Bosa 8. Kennedy 9. Fontibón 10. Engativá 11. Suba 12. Barrios Unidos 13. Teusaquillo 14. Los Mártires 15. Antonio Nariño 16. Puente Aranda 17. La Candelaria 3 18. Rafael Uribe Uribe 19. Ciudad Bolívar 20. Sumapaz 21. Distrito 20038
5. Lograr una transformación cultural y artística del centro de Bogotá a través de la promoción y fomento de las prácticas culturales, evidenciada en espacios de encuentro, reconstrucción del tejido social y reconocimiento del otro.	33. Número de espacios idóneos para el desarrollo de las actividades misionales y administrativas de la Entidad.	4	Valor	Flujo	Trimestral	-	-	3	3	3	3	3	3	3	1. Usaquén 2. Chapinero 3. Santa Fe 4. San Cristóbal 5. Usme 6. Turujuelo 7. Bosa 8. Kennedy 9. Fontibón 10. Engativá 11. Suba 12. Barrios Unidos 13. Teusaquillo 14. Los Mártires 15. Antonio Nariño 16. Puente Aranda 17. La Candelaria 3 18. Rafael Uribe Uribe 19. Ciudad Bolívar 20. Sumapaz 21. Distrito
6. Construir mecanismos que faciliten la creación, consumo, transferencia y divulgación del conocimiento producido por la FUGA.	34. Número de personas que acceden a las publicaciones, plataformas, contenidos artísticos y culturales y otros repositorios de información de la FUGA.	100.000	Valor	Acumulado	Trimestral	-	-	-	-	-	4.158	-	-	4.158	1. Usaquén 2. Chapinero 3. Santa Fe 4. San Cristóbal 5. Usme 6. Turujuelo 7. Bosa 8. Kennedy 9. Fontibón 10. Engativá 11. Suba 12. Barrios Unidos 13. Teusaquillo 14. Los Mártires 15. Antonio Nariño 16. Puente Aranda 17. La Candelaria 18. Rafael Uribe Uribe 19. Ciudad Bolívar 20. Sumapaz 21. Distrito 4158
7. Mejorar las condiciones para la circulación y encadenamiento de organizaciones, emprendimientos y empresas del ecosistema cultural y creativo, así como lograr articulaciones con agentes y sectores en desarrollo del centro de la ciudad.	35. Número de organizaciones, emprendimientos, empresas, agentes y/o sectores con condiciones de circulación y encadenamiento y/o articulaciones.	368	Valor	Acumulado	Trimestral	-	-	159	-	-	24	-	-	183	1. Usaquén 2. Chapinero 3. Santa Fe 4. San Cristóbal 5. Usme 6. Turujuelo 7. Bosa 8. Kennedy 9. Fontibón 10. Engativá 11. Suba 12. Barrios Unidos 13. Teusaquillo 14. Los Mártires 60 15. Antonio Nariño 16. Puente Aranda 17. La Candelaria 24 18. Rafael Uribe Uribe 19. Ciudad Bolívar 20. Sumapaz 21. Distrito 99
8. Consolidar el Bronx Distrito Creativo para impulsar la articulación y reactivación física, económica y social del territorio.	36. M2 recuperados en el sector Bronx Distrito Creativo.	500	Valor	Acumulado	Trimestral	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1. Usaquén 2. Chapinero 3. Santa Fe 4. San Cristóbal 5. Usme 6. Turujuelo 7. Bosa 8. Kennedy 9. Fontibón 10. Engativá 11. Suba 12. Barrios Unidos 13. Teusaquillo 14. Los Mártires 15. Antonio Nariño 16. Puente Aranda 17. La Candelaria 18. Rafael Uribe Uribe 19. Ciudad Bolívar 20. Sumapaz 21. Distrito

INDICADORES DE OBJETIVO TERRITORIALIZABLES

215 - Fundación Gilberto Alzate Avendaño FUGA																
Entidad	215 - Fundación Gilberto Alzate Avendaño FUGA															
Mes	Agosto 2022															
Objetivo	Producto	Indicador de Producto	Meta 2022	Unidad de Medida	Naturaliza	Periodicidad	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	TOTAL Avance 2022	Intervención por Localidad
5. Lograr una transformación cultural y artística del centro de Bogotá a través de la promoción y fomento de las prácticas culturales, evidenciada en espacios de encuentro, reconstrucción del tejido social y reconocimiento del otro.	7. Actividades artísticas y culturales promovidas o ejecutadas	58. Número de actividades artísticas y culturales promovidas o ejecutadas	599	Valor	Acumulado	Trimestral	-	-	108	-	-	155	-	-	263	1. Usaquén 1 2. Chapinero 3 3. Santa Fe 38 4. San Cristóbal 1 5. Usme 1 6. Usme 2 7. Bosa 1 8. Kennedy 1 9. Fontibón 1 10. Engativá 2 11. Suba 1 12. Barrios Unidos 3 13. Teusaquillo 7 14. Los Mártires 48 15. Antonio Narño 3 16. Puente Aranda 1 17. La Candelaria 80 18. Rafael Uribe Uribe 19. Ciudad Bolívar 1 20. Sumapaz 21. Distrito 69
5. Lograr una transformación cultural y artística del centro de Bogotá a través de la promoción y fomento de las prácticas culturales, evidenciada en espacios de encuentro, reconstrucción del tejido social y reconocimiento del otro.	10. Estímulos y apoyos otorgados a agentes y organizaciones del sector artístico y cultural	59. Número de estímulos, apoyos concertados y alianzas estratégicas.	213	Valor	Acumulado	Trimestral	-	-	-	-	-	63	-	-	63	1. Usaquén 2. Chapinero 3. Santa Fe 4 4. San Cristóbal 5. Usme 6. Turujuelo 7. Bosa 8. Kennedy 9. Fontibón 10. Engativá 11. Suba 12. Barrios Unidos 13. Teusaquillo 14. Los Mártires 4 15. Antonio Narño 16. Puente Aranda 17. La Candelaria 12 18. Rafael Uribe Uribe 19. Ciudad Bolívar 20. Sumapaz 21. Distrito 43
5. Lograr una transformación cultural y artística del centro de Bogotá a través de la promoción y fomento de las prácticas culturales, evidenciada en espacios de encuentro, reconstrucción del tejido social y reconocimiento del otro.	11. Servicio de educación informal en áreas artísticas y culturales.	60. Número de cursos/talleres de educación informal en áreas artísticas y culturales	136	Valor	Acumulado	Trimestral	-	-	26	-	-	84	-	-	110	1. Usaquén 2. Chapinero 3. Santa Fe 8 4. San Cristóbal 5. Usme 6. Turujuelo 7. Bosa 8. Kennedy 9. Fontibón 10. Engativá 11. Suba 12. Barrios Unidos 13. Teusaquillo 14. Los Mártires 22 15. Antonio Narño 16. Puente Aranda 17. La Candelaria 80 18. Rafael Uribe Uribe 19. Ciudad Bolívar 20. Sumapaz 21. Distrito
5. Lograr una transformación cultural y artística del centro de Bogotá a través de la promoción y fomento de las prácticas culturales, evidenciada en espacios de encuentro, reconstrucción del tejido social y reconocimiento del otro.	12. Espacios adecuados para el desarrollo de las actividades misionales y administrativas de la Entidad.	61. Número de espacios adecuados para el desarrollo de las actividades misionales y administrativas de la Entidad.	4	Valor	Flujo	Trimestral	-	-	3	3	3	3	3	3	3	1. Usaquén 2. Chapinero 3. Santa Fe 4. San Cristóbal 5. Usme 6. Turujuelo 7. Bosa 8. Kennedy 9. Fontibón 10. Engativá 11. Suba 12. Barrios Unidos 13. Teusaquillo 14. Los Mártires 15. Antonio Narño 16. Puente Aranda 17. La Candelaria 3 18. Rafael Uribe Uribe 19. Ciudad Bolívar 20. Sumapaz 21. Distrito
6. Construir mecanismos que faciliten la creación, consumo, transferencia y divulgación del conocimiento producido por la FUGA.	13. Servicios de divulgación, publicaciones, plataformas y contenidos de las actividades artísticas y culturales.	62. Número de publicaciones, plataformas y contenidos de actividades artísticas y culturales.	52	Valor	Acumulado	Trimestral	-	-	-	-	-	-	-	7	7	1. Usaquén 2. Chapinero 3. Santa Fe 4. San Cristóbal 5. Usme 6. Turujuelo 7. Bosa 8. Kennedy 9. Fontibón 10. Engativá 11. Suba 12. Barrios Unidos 13. Teusaquillo 14. Los Mártires 15. Antonio Narño 16. Puente Aranda 17. La Candelaria 18. Rafael Uribe Uribe 19. Ciudad Bolívar 20. Sumapaz 21. Distrito 7
8. Construir mecanismos que faciliten la creación, consumo, transferencia y divulgación del conocimiento producido por la FUGA.	14. Documentos de investigación y lineamientos técnicos.	63. Número de documentos de investigación y lineamientos técnicos.	2	Valor	Acumulado	Trimestral	-	-	1	-	-	-	-	-	1	1. Usaquén 2. Chapinero 3. Santa Fe 4. San Cristóbal 5. Usme 6. Turujuelo 7. Bosa 8. Kennedy 9. Fontibón 10. Engativá 11. Suba 12. Barrios Unidos 13. Teusaquillo 14. Los Mártires 15. Antonio Narño 16. Puente Aranda 17. La Candelaria 1 18. Rafael Uribe Uribe 19. Ciudad Bolívar 20. Sumapaz 21. Distrito
7. Mejorar las condiciones para la circulación y encadenamiento de organizaciones, emprendimientos y empresas del ecosistema cultural y creativo, así como lograr articulaciones con agentes y sectores en desarrollo del centro de la ciudad.	15. Servicios de fortalecimiento a organizaciones, emprendimientos y/o empresas del ecosistema cultural y creativo.	64. Número de organizaciones, emprendimientos y/o empresas del ecosistema cultural y creativo fortalecidas.	368	Valor	Acumulado	Trimestral	-	-	101	-	-	1	-	-	102	1. Usaquén 2. Chapinero 3. Santa Fe 4. San Cristóbal 5. Usme 6. Turujuelo 7. Bosa 8. Kennedy 9. Fontibón 10. Engativá 11. Suba 12. Barrios Unidos 13. Teusaquillo 14. Los Mártires 2 15. Antonio Narño 16. Puente Aranda 17. La Candelaria 18. Rafael Uribe Uribe 19. Ciudad Bolívar 20. Sumapaz 21. Distrito 100
																1. Usaquén 2. Chapinero

