

INDICADORES DE OBJETIVO TERRITORIZABLES

Entidad	215 - Fundación Gilberto Alzate avendaño FUGA															
Mes	Septiembre 2022															
Objetivo	Indicador de Objetivo	Meta 2022	Unidad de Medida	Naturaleza	Periodicidad	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septiembre	TOTAL Avance 2022	Intervención por Localidad
5. Lograr una transformación cultural y artística del centro de Bogotá a través de la promoción y fomento de las prácticas culturales, evidenciada en espacios de encuentro, reconstrucción del tejido social y reconocimiento del otro.	32. Número de participantes en prácticas culturales y artísticas ofrecidas.	300.000	Valor	Acumulado	Trimestral	-	-	18.477	-	-	37.683	-	-	40.521	96.061	1. Usaquén 23 2. Chapinero 102 3. Santa Fe 16.989 4. San Cristóbal 385 5. Usme 6. Buzo 7. Bosa 190 8. Kennedy 377 9. Fontibón 107 10. Engativá 287 11. Suba 8 12. Barrios Unidos 453 13. Teusaquillo 2.149 14. Los Mártires 10.413 15. Antonio Narino 207 16. Puente Aranda 86 17. La Candelaria 24.546 18. Rafael Uribe Uribe 19. Ciudad Bolívar 45 20. Sumapaz 21. Distrito 31.845
5. Lograr una transformación cultural y artística del centro de Bogotá a través de la promoción y fomento de las prácticas culturales, evidenciada en espacios de encuentro, reconstrucción del tejido social y reconocimiento del otro.	33. Número de espacios idóneos para el desarrollo de las actividades misionales y administrativo de la Entidad.	4	Valor	Flujo	Trimestral	-	-	3	3	3	3	3	3	3	3	1. Usaquén 2. Chapinero 3. Santa Fe 4. San Cristóbal 5. Usme 6. Turujuelo 7. Bosa 8. Kennedy 9. Fontibón 10. Engativá 11. Suba 12. Barrios Unidos 13. Teusaquillo 14. Los Mártires 15. Antonio Narino 16. Puente Aranda 17. La Candelaria 3 18. Rafael Uribe Uribe 19. Ciudad Bolívar 20. Sumapaz 21. Distrito
6. Construir mecanismos que faciliten la creación, consumo, transferencia y divulgación del conocimiento producido por la FUGA.	34. Número de personas que acceden a las publicaciones, plataformas, contenidos artísticos y culturales y otros repositorios de información de la FUGA.	100.000	Valor	Acumulado	Trimestral	-	-	-	-	-	4.158	-	-	-	4.158	1. Usaquén 2. Chapinero 3. Santa Fe 4. San Cristóbal 5. Usme 6. Turujuelo 7. Bosa 8. Kennedy 9. Fontibón 10. Engativá 11. Suba 12. Barrios Unidos 13. Teusaquillo 14. Los Mártires 15. Antonio Narino 16. Puente Aranda 17. La Candelaria 18. Rafael Uribe Uribe 19. Ciudad Bolívar 20. Sumapaz 21. Distrito 418
7. Mejorar las condiciones para la circulación y encadenamiento de organizaciones, emprendimientos y empresas del ecosistema cultural y creativo, así como lograr articulaciones con agentes y sectores en desarrollo del centro de la ciudad.	35. Número de organizaciones, emprendimientos, empresas, agentes y/o sectores con condiciones de circulación y encadenamiento y/o articulaciones.	368	Valor	Acumulado	Trimestral	-	-	159	-	-	24	-	-	227	410	1. Usaquén 2. Chapinero 3. Santa Fe 4. San Cristóbal 5. Usme 6. Turujuelo 7. Bosa 8. Kennedy 9. Fontibón 10. Engativá 11. Suba 12. Barrios Unidos 13. Teusaquillo 14. Los Mártires 60 15. Antonio Narino 16. Puente Aranda 17. La Candelaria 24 18. Rafael Uribe Uribe 19. Ciudad Bolívar 20. Sumapaz 21. Distrito 328
8. Consolidar el Bronx Distrito Creativo para impulsar la articulación y reactivación física, económica y social del territorio.	36. M2 recuperados en el sector Bronx Distrito Creativo.	500	Valor	Acumulado	Trimestral	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1. Usaquén 2. Chapinero 3. Santa Fe 4. San Cristóbal 5. Usme 6. Turujuelo 7. Bosa 8. Kennedy 9. Fontibón 10. Engativá 11. Suba 12. Barrios Unidos 13. Teusaquillo 14. Los Mártires 15. Antonio Narino 16. Puente Aranda 17. La Candelaria 18. Rafael Uribe Uribe 19. Ciudad Bolívar 20. Sumapaz 21. Distrito

INDICADORES DE OBJETIVO TERRITORIZABLES

215 - Fundación Gilberto Alzate Avendaño FUGA																	
Septiembre 2022																	
Entidad	215 - Fundación Gilberto Alzate Avendaño FUGA																
Mes	Septiembre 2022																
Objetivo	Producto	Indicador de Producto	Meta 2022	Unidad de Medida	Naturalza	Periodicidad	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septiembre	TOTAL Avance 2022	Intervención por Localidad
5. Lograr una transformación cultural y artística del centro de Bogotá a través de la promoción y fomento de las prácticas culturales, evidenciada en espacios de encuentro, reconstrucción del tejido social y reconocimiento del otro.	7. Actividades artísticas y culturales promovidas o ejecutadas	58. Número de actividades artísticas y culturales promovidas o ejecutadas	599	Valor	Acumulado	Trimestral	-	-	108	-	-	155	-	-	161	424	1. Usaquén 2. Chapinero 3. Santa Fe 4. San Cristóbal 5. Ume 6. Tunjuelito 7. Bosa 8. Kennedy 9. Fontibón 10. Engativá 11. Suba 12. Barrios Unidos 13. Teusaquillo 14. Los Mártires 15. Antonio Nariño 16. Puente Aranda 17. La Candelaria 18. Rafael Uribe Uribe 19. Ciudad Bolívar 20. Sumapaz 21. Distrito
5. Lograr una transformación cultural y artística del centro de Bogotá a través de la promoción y fomento de las prácticas culturales, evidenciada en espacios de encuentro, reconstrucción del tejido social y reconocimiento del otro.	10. Estímulos y apoyos otorgados a agentes y organizaciones del sector artístico y cultural	59. Número de estímulos, apoyos concretados y alianzas estratégicas.	213	Valor	Acumulado	Trimestral	-	-	-	-	-	63	-	-	178	241	1. Usaquén 2. Chapinero 3. Santa Fe 4. San Cristóbal 5. Ume 6. Tunjuelito 7. Bosa 8. Kennedy 9. Fontibón 10. Engativá 11. Suba 12. Barrios Unidos 13. Teusaquillo 14. Los Mártires 15. Antonio Nariño 16. Puente Aranda 17. La Candelaria 18. Rafael Uribe Uribe 19. Ciudad Bolívar 20. Sumapaz 21. Distrito
5. Lograr una transformación cultural y artística del centro de Bogotá a través de la promoción y fomento de las prácticas culturales, evidenciada en espacios de encuentro, reconstrucción del tejido social y reconocimiento del otro.	11. Servicio de educación informal en áreas artísticas y culturales.	60. Número de cursos/talleres de educación informal en áreas artísticas y culturales	136	Valor	Acumulado	Trimestral	-	-	26	-	-	84	-	-	75	185	1. Usaquén 2. Chapinero 3. Santa Fe 4. San Cristóbal 5. Ume 6. Tunjuelito 7. Bosa 8. Kennedy 9. Fontibón 10. Engativá 11. Suba 12. Barrios Unidos 13. Teusaquillo 14. Los Mártires 15. Antonio Nariño 16. Puente Aranda 17. La Candelaria 18. Rafael Uribe Uribe 19. Ciudad Bolívar 20. Sumapaz 21. Distrito
5. Lograr una transformación cultural y artística del centro de Bogotá a través de la promoción y fomento de las prácticas culturales, evidenciada en espacios de encuentro, reconstrucción del tejido social y reconocimiento del otro.	12. Espacios adecuados para el desarrollo de las actividades misionales y administrativas de la Entidad.	61. Número de espacios adecuados para el desarrollo de las actividades misionales y administrativas de la Entidad.	4	Valor	Flujo	Trimestral	-	-	3	3	3	3	3	3	3	3	1. Usaquén 2. Chapinero 3. Santa Fe 4. San Cristóbal 5. Ume 6. Tunjuelito 7. Bosa 8. Kennedy 9. Fontibón 10. Engativá 11. Suba 12. Barrios Unidos 13. Teusaquillo 14. Los Mártires 15. Antonio Nariño 16. Puente Aranda 17. La Candelaria 18. Rafael Uribe Uribe 19. Ciudad Bolívar 20. Sumapaz 21. Distrito
6. Construir mecanismos que faciliten la creación, consumo, transferencia y divulgación del conocimiento producido por la FUGA.	13. Servicios de divulgación, publicaciones, plataformas y contenidos de las actividades artísticas y culturales.	62. Número de publicaciones, plataformas y contenidos de actividades artísticas y culturales.	52	Valor	Acumulado	Trimestral	-	-	-	-	-	7	-	-	25	32	1. Usaquén 2. Chapinero 3. Santa Fe 4. San Cristóbal 5. Ume 6. Tunjuelito 7. Bosa 8. Kennedy 9. Fontibón 10. Engativá 11. Suba 12. Barrios Unidos 13. Teusaquillo 14. Los Mártires 15. Antonio Nariño 16. Puente Aranda 17. La Candelaria 18. Rafael Uribe Uribe 19. Ciudad Bolívar 20. Sumapaz 21. Distrito
6. Construir mecanismos que faciliten la creación, consumo, transferencia y divulgación del conocimiento producido por la FUGA.	14. Documentos de investigación y lineamientos técnicos.	63. Número de documentos de investigación y lineamientos técnicos.	2	Valor	Acumulado	Trimestral	-	-	1	-	-	-	-	-	1	1	1. Usaquén 2. Chapinero 3. Santa Fe 4. San Cristóbal 5. Ume 6. Tunjuelito 7. Bosa 8. Kennedy 9. Fontibón 10. Engativá 11. Suba 12. Barrios Unidos 13. Teusaquillo 14. Los Mártires 15. Antonio Nariño 16. Puente Aranda 17. La Candelaria 18. Rafael Uribe Uribe 19. Ciudad Bolívar 20. Sumapaz 21. Distrito
7. Mejorar las condiciones para la circulación y encadenamiento de organizaciones, emprendimientos y empresas del ecosistema cultural y creativo, así como lograr articulaciones con agentes y sectores en desarrollo del centro de la ciudad.	15. Servicios de fortalecimiento a organizaciones, emprendimientos y/o empresas del ecosistema cultural y creativo.	64. Número de organizaciones, emprendimientos y/o empresas del ecosistema cultural y creativo fortalecidas.	368	Valor	Acumulado	Trimestral	-	-	101	-	-	1	-	-	308	410	1. Usaquén 2. Chapinero 3. Santa Fe 4. San Cristóbal 5. Ume 6. Tunjuelito 7. Bosa 8. Kennedy 9. Fontibón 10. Engativá 11. Suba 12. Barrios Unidos 13. Teusaquillo 14. Los Mártires 15. Antonio Nariño 16. Puente Aranda 17. La Candelaria 18. Rafael Uribe Uribe 19. Ciudad Bolívar 20. Sumapaz 21. Distrito
8. Consolidar el Bienes Distrito	16. Espacios adecuados	65. Número de Bienes de interés cultural, patrimonio y patrimonio															1. Usaquén 2. Chapinero 3. Santa Fe 4. San Cristóbal 5. Ume 6. Tunjuelito 7. Bosa 8. Kennedy 9. Fontibón 10. Engativá

Cobranza para impuestos de articulación y readecuación física, económica y social del territorio.	para la consolidación de Bienes Distrito Creativo	Sumas autorizadas y en ejecución para la consolidación del Bienes Distrito Creativo	1	Valor	Flujo	Trimestral	-	-	-	-	-	-	-	-	-		11. Suiza	
																	12. Barrios Unidos	
																	13. Teusaquillo	
																	14. Los Mártires	
																	15. Antonio Nariño	
																	16. Puente Aranda	
																	17. La Candelaria	
																	18. Rafael Uribe Uribe	
																	19. Ciudad Bolívar	
																	20. Sumapaz	
																	21. Distrito	