

Plan de Desarrollo Distrital: 17 - Bogotá Camina Segura
Reporte de gestión e inversión por Entidad o Alcaldía Local

Fecha de Corte:

0215-Fundacion Gilberto Alzate Avendaño
En millones de pesos

Objetivo Estratégico / Programa / Meta Plan de Desarrollo / Indicador / Proyecto / Actividad	2024						
	Programado	Compromisos / Contratado	%	Entregado	%	Giros	%
2 - Bogotá confía en su bien-estar	\$3.701,90	\$2.384,33	64,41%			\$163,30	4,41%
14 - Bogotá deportiva, recreativa, artística, patrimonial e intercultural	\$3.701,90	\$2.384,33	64,41%			\$163,30	4,41%
2068 - Desarrollar 8925 Actividad(es) para la promoción, fortalecimiento y desarrollo de las prácticas artísticas, culturales y patrimoniales con el objetivo de ejercer los derechos culturales y el desarrollo humano con alcance zonal, distrital y regional	\$1.392,89	\$1.245,20	89,40%			\$47,68	3,42%
Indicador(es)							

(S) 3990 - Número de actividades para la promoción fortalecimiento y desarrollo de las prácticas artísticas culturales y patrimoniales

Año	Programación inicial del PD	Programación	Ejecución Vigencia	Avance	
				De la Vigencia	Trascurrido PD
2024	183,00	183,00	89,00	48,63	48,63
2025	243,00	243,00			N/A
2026	222,00	222,00			N/A
2027	202,00	202,00			N/A
Total	850,00	850,00	89,00	Al plan de desarrollo:	10,47

Retrasos y soluciones: No se presentaron retrasos en el periodo de este seguimiento

Avances y Logros: A 30 de septiembre se presenta un avance de la meta del 48,63%, con un total de 89 actividades artísticas y culturales ejecutadas de la siguiente manera:

- Actividades de circulación de los ganadores del PDE en El Muelle y otros escenarios del Centro: Se han realizado 9 presentaciones artísticas en las disciplinas de música, danza, teatro, oralidad, entre otras; estas actividades se han llevado a cabo en escenarios como el Muelle de la FUGA, teatros y auditorios del centro de la ciudad por parte de ganadores de convocatorias del PDE, así: 4 ganadores del Premio Vamos a la escena, 4 ganadores del Premio Circulación en artes vivas y musicales, y 1 ganador de la convocatoria Peña de mujeres, estos eventos han contado con la participación de más de 950 personas de todas las edades.
- Actividades en el marco de las Franjas en el Muelles: Se han realizado 19 franjas distribuidas de la siguiente manera: 10 Franjas Universitarias en las que se cuenta con la participación de estudiantes, docentes, egresados y comunidad en general de las Universidades aliadas en presentaciones artísticas de danza, teatro y música, estas actividades se llevan a cabo en el Muelle de la FUGA donde se dispone del escenario, equipos profesionales de audio, sonido y luces, y profesionales idóneos que acompañan la experiencia en el escenario. Se realizaron también 3 Franjas de Convite al Muelle - la escena rural, esta franja consiste en abrir un espacio y un equipo de producción profesional para la circulación de propuestas escénicas y musicales creadas y ejecutadas por artistas, agrupaciones y/o colectivos que residan en la ruralidad de Bogotá. Se busca visibilizar a los creadores y creaciones de estas zonas de la ciudad. Estos artistas circulan en El Muelle 1 sábado al mes desde julio hasta noviembre de cada año. En la franja Videoclips musicales se han realizado 2 actividades en las que los protagonistas son los videos de los ganadores de la Beca Creación de Videoclips Musicales del Portafolio de Estímulos de la entidad, lo que busca apoyar las propuestas musicales de las agrupaciones y solistas que se vieron beneficiados con ese estímulo en el año anterior. Se realizaron 2 Franjas Conmemoria, esta es una nueva línea de trabajo constante y específica en el componente construcción de Paz, Memoria y reconocimiento de la población Víctima que se encuentre en Bogotá. Esta franja de programación en el escenario El Muelle se compone de tres momentos: a). La proyección de un material audiovisual relacionado con la memoria y las víctimas; b). Un conversatorio en torno al material proyectado; c). Una presentación artística de una agrupación integrada por víctimas del conflicto. En la Franja en vivo en el Muelle se realizó 1 evento este es un espacio dedicado a artistas emergentes de Bogotá por medio del cual se busca consolidar los circuitos de circulación artística en el centro, así como fortalecer la agenda artística y cultural de Bogotá, y finalmente se realizó 1 actividad en la Franja Lectura desde el muelle, es una franja que promueve la circulación y promoción de lecturas de obras de teatro.
- Inauguraciones de las salas de exposición de arte FUGA / Actividades de artes plásticas y visuales: Desde esta área se han liderado 19 actividades, así: Se han realizado 3 inauguraciones de exposiciones en las salas de la FUGA, de los ciclos del VII Bienal de Arte y el VII Salón BAT, Se han realizado 5 actividades de cine en la calle 10, en las que la FUGA dispone de una pantalla inflable que se instala sobre la calle 10, frente a la FUGA y se proyectan contenidos de video para el disfrute de la ciudadanía, se han realizado también 4 mediaciones, que son recorridos guiados dirigidos por la escuela de mediación de la FUGA y que se realizan en articulación con colegios o instituciones como el SENA. También en el marco de las exposiciones se han realizado 7 talleres de escritura y dibujo que buscan acercar a la ciudadanía con las expresiones artísticas presentes en la

7926-Fortalecimiento del ecosistema artístico y cultural en el Centro de Bogotá D.C.		\$1.392,89	\$1.245,20	89,40%			\$47,68	3,42%
1 - Ejecutar 850 Actividad(es) para la promoción, fortalecimiento y desarrollo de las prácticas artísticas, culturales y patrimoniales como un medio para el ejercicio de los derechos culturales y el desarrollo humano.	Tipo de anualización	Recursos \$:	\$1.392,89	\$1.245,20	89,40%		\$47,68	3,42%
	Suma	Magnitud:	184,00	89,00	48,37%		89,00	48,37%
2071 - Entregar 9702 Estímulo(s) reconocimientos, apoyos, incentivos y alianzas estratégicas en el marco de los distintos programas de fomento, ofertados a las 20 localidades, que puedan incluir enfoque poblacional y territorial, que beneficien a agentes, organizaciones y comunidades		\$1.032,51	\$410,15	39,72%			\$73,47	7,12%
Indicador(es)								

(S) 3993 - Número de estímulos reconocimientos apoyos incentivos y alianzas estratégicas entregados

Año	Programación inicial del PD	Programación	Ejecución Vigencia	Avance	
				De la Vigencia	Trascurrido PD
2024	137,00	121,00	72,00	59,50	59,50
2025	194,00	200,00			N/A
2026	193,00	198,00			N/A
2027	193,00	198,00			N/A
Total	717,00	717,00	72,00	Al plan de desarrollo:	10,04

Retrasos y soluciones: No se han presentado retrasos en el periodo de este seguimiento

Avances y Logros: A 30 de septiembre se presenta un avance de la meta del 65%, está meta se compone de dos actividades:

- Entregar 105 estímulos para el 2024, de los cuales a la fecha se han otorgado 72 distribuidos de la siguiente manera: 12 ESTÍMULOS OTORGADOS A JURADOS: 3 en la convocatoria V Salón de arte Joven, 3 en la convocatoria de premio fotografía, 3 en la convocatoria Premio Filminuto y 3 en la convocatoria Premio Festival Centro 2025. 60 ESTÍMULOS OTORGADOS A GANADORES: 5 en la convocatoria Premio Peña de mujeres, 1 en la convocatoria Beca Investigación Histórica, 5 en la convocatoria Premio somos centro diverso, 12 en la convocatoria Premio Circulación en artes vivas y musicales, 7 en la convocatoria Premio vamos a la escena, 4 en la convocatoria Pasantías Artísticas, 1 en la convocatoria Beca Creación de territorios vivos, 10 en la convocatoria V salón de arte joven, 12 en la convocatoria de Premio Fotografía, y 3 en la convocatoria VII Bienal de arte.
- Acciones de socialización y seguimiento a las convocatorias: se ha realizado el seguimiento a las convocatorias, se han citado a las reuniones con jurados y ganadores, se ha asistido a las mesas de fomento distritales en las que se discuten temas de fomento de las diferentes entidades que conforman el sector cultura, se han realizado la verificación de documentos para trámite de pagos, también se ha dado respuesta a las PQRS que han llegado a la entidad respecto a las convocatorias.

TIPO DE ANUALIZACION PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

Versión: Última versión oficial

Meta proyecto de inversión con tipo de anualización diferente a suma. Se debe observar el valor programado y ejecutado de sus magnitudes en cada vigencia.
 La programación y ejecución de magnitud de metas de proyecto de inversión incluye la vigencia actual y la vigencia anterior según desagregación efectuada por la entidad, mientras que los recursos corresponden únicamente a la vigencia actual.

Plan de Desarrollo Distrital: 17 - Bogotá Camina Segura
Reporte de gestión e inversión por Entidad o Alcaldía Local

Fecha de Corte:

0215-Fundacion Gilberto Alzate Avendaño
En millones de pesos

			2024				
Objetivo Estratégico / Programa / Meta Plan de Desarrollo / Indicador / Proyecto / Actividad	Programado	Compromisos / Contratado	%	Entregado	%	Giros	%
7926-Fortalecimiento del ecosistema artístico y cultural en el Centro de Bogotá D.C.	\$1.032,51	\$410,15	39,72%			\$73,47	7,12%
3 - Realizar 1 Estrategia(s) de fortalecimiento de la oferta de fomento de la entidad	Tipo de anualización	Recursos \$:	\$47,71	\$10,35	21,69%		
	Constante	Magnitud:	1,00	0,50	50,00%	0,50	50,00%
4 - Entregar 717 Estimulo(s) reconocimiento, apoyos e incentivos	Tipo de anualización	Recursos \$:	\$984,80	\$399,80	40,60%		
	Suma	Magnitud:	120,00	72,00	60,00%	72,00	60,00%
2073 - Implementar 18 Plan(es) de acción que promuevan el reconocimiento, la apropiación, el intercambio e innovación en las prácticas artísticas, culturales y patrimoniales de grupos étnicos, etarios y sectores sociales promoviendo la multiculturalidad desde los distintos enfoques	\$273,37	\$263,35	96,33%			\$15,06	5,51%
Indicador(es)							

(K) 3995 - Número de planes de acción de grupos étnicos etarios y sectores sociales implementados

Año	Programación inicial del PD	Programación	Ejecución Vigencia	Avance			
				De la Vigencia		Transcurrido PD	
2024	18,00	18,00	10,00	55,56	⚠	55,56	⚠
2025	18,00	18,00				N/A	
2026	18,00	18,00				N/A	
2027	18,00	18,00				N/A	
Al plan de desarrollo:				13,89		Ⓜ	

Retrasos y soluciones: No se han presentado retrasos en el periodo de seguimiento

Avances y Logros:

Con corte a 30 de septiembre se alcanzaron importantes avances en:

- De manera conjunta con la OAP y la SAC, se realizó inventario de los planes de políticas y acciones institucionales con grupos étnicos, etarios y sectores sociales, lo que permitió tener el inventario claro de los 23 productos de políticas y planes institucionales de la Subdirección para la Gestión del Centro, correspondientes a las 18 políticas (afropaleños, discapacidad, economía, emperas, infancia, indígenas consultivo, juventud, LGBTQ+, lectura, mujer y equidad de género, rrom, vejez, ruralidad, víctimas, firmantes de paz y habitantes de calle).
- Se realizó revisión y consolidación de 12 fichas de productos de política pública.
- Planificación de las acciones: Propuestas de contenido, fechas y lugar, para facilitar la ejecución de la acción.
- Convocatoria, acercamiento, búsqueda de la población focalizada que participará en las acciones.
- Concertaciones poblaciones y partes interesadas, para desarrollar las acciones, en los caso que aplique.
- Ejecución de acciones de los planes de acción.
- Seguimiento y reporte de planes de políticas y acciones institucionales con grupos étnicos, etarios y sectores sociales.

En el marco de la ejecución de las acciones se realizaron actividades con diferentes grupos grupos étnicos, etarios y sectores sociales, dentro de las cuales vale la pena resaltar las siguientes:

- Se realizó la jornada de formación dirigida a los emprendedores del pueblo negro, palenquero y afrocolombiano en fortalecimiento organizacional de los emprendimientos de estas comunidades con enfoque diferencial étnico. Capacitación y registro en la Plataforma Centro.
- El Bronx Distrito Creativo - BDC, acompañó el Bogotá Pride Fest realizado el 29 de junio en el marco del mes del orgullo llevada a cabo en el Pradera Box Bogotá, en la que SubCentro se sumó con la estampatón de camisetas y mediación.
- Jornadas Fúgate al barrio, de impacto EMPETIA, taller de lectura infantil realizada en Parque Santa Fe de la localidad de los Mártires. Se realizó una jornada de impacto para la población infantil de la localidad de los Mártires que contaron con diferentes servicios como procesos de vacunación, servicios de cuidado, nutrición y diferente oferta que daban los jardines infantiles de la Secretaría de Integración Social. Participaron aproximadamente 30 niños y niñas.
- Fúgate al barrio, semana de la juventud de la Localidad de la Candelaria, se realizó un taller de nuevas masculinidades desde las artes escénicas en el parque la Concordia dirigido a jóvenes del colegio IED La Candelaria de los cursos 10 y 11. Se tuvo una asistencia de aproximante 100 jóvenes. Esta actividad se realizó de forma articulada con la casa de Juventud Nacho Sánchez y el Comité Operativo Local de la Candelaria.
- En el marco de la Franja ConMemoria realizada en el muelle de la FUGA con población víctima, se coordinó la participación de 3 emprendimientos elaborados por esta población. Entre otros.

7925-Fortalecimiento de espacios de transformación cultural, memoria, valoración social y participación incidente en el Centro de la Ciudad Bogotá D.C.	\$48,33	\$48,33	100,00%			\$1,96	4,06%
3 - Implementar el 100 Por ciento de las actividades de los planes de acción que promuevan el reconocimiento, apropiación, intercambio e innovación en las prácticas artísticas, culturales y patrimoniales de grupos étnicos, etarios y sectores sociales, promoviendo la multiculturalidad desde los distintos enfoques.	Tipo de anualización	Recursos \$:	\$48,33	\$48,33	100,00%		
	Constante	Magnitud:	100,00	0,00	0,00%	0,00	
7926-Fortalecimiento del ecosistema artístico y cultural en el Centro de Bogotá D.C.	\$225,04	\$215,02	95,55%			\$13,10	5,82%
2 - Implementar el 100 Por ciento de las actividades de los planes de acción que promuevan el reconocimiento, apropiación, intercambio e innovación en las prácticas artísticas, culturales y patrimoniales de grupos étnicos, etarios y sectores sociales, promoviendo la multiculturalidad desde los distintos enfoques.	Tipo de anualización	Recursos \$:	\$225,04	\$215,02	95,55%		
	Constante	Magnitud:	100,00	51,00	51,00%	51,00	51,00%
2076 - Promover 366 Laboratorio(s) barriales de innovación social y espacios de transformación cultural a través de acuerdos que reconozcan la memoria, la cultura, la recreación y el deporte en los barrios. Estos acuerdos promoverán la valoración social de estas prácticas, la cualificación de la participación incidente y el sentido de identidad de ciudad	\$67,55	\$46,23	68,44%			\$0,42	0,62%
Indicador(es)							

TIPO DE ANUALIZACIÓN PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

Versión: Última versión oficial

Meta proyecto de inversión con tipo de anualización diferente a suma. Se debe observar el valor programado y ejecutado de sus magnitudes en cada vigencia.
 La programación y ejecución de magnitud de metas de proyecto de inversión incluye la vigencia actual y la vigencia anterior según desagregación efectuada por la entidad, mientras que los recursos corresponden únicamente a la vigencia actual.

Plan de Desarrollo Distrital: 17 - Bogotá Camina Segura
Reporte de gestión e inversión por Entidad o Alcaldía Local

Fecha de Corte:

0215-Fundacion Gilberto Alzate Avendaño
En millones de pesos

		2024																																																												
Objetivo Estratégico / Programa / Meta Plan de Desarrollo / Indicador / Proyecto / Actividad		Programado	Compromisos / Contratado	%	Entregado	%	Giros	%																																																						
(S) 3998 - Número de laboratorios barriales de innovación social y espacios de concertación ciudadana		<table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">Año</th> <th rowspan="2">Programación inicial del PD</th> <th rowspan="2">Programación</th> <th rowspan="2">Ejecución Vigencia</th> <th colspan="4">Avance</th> </tr> <tr> <th colspan="2">De la Vigencia</th> <th colspan="2">Transcurrido PD</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>2024</td> <td>6,00</td> <td>6,00</td> <td>4,00</td> <td>66,67</td> <td>⚠</td> <td>66,67</td> <td>⚠</td> </tr> <tr> <td>2025</td> <td>24,00</td> <td>22,00</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>N/A</td> <td></td> </tr> <tr> <td>2026</td> <td>24,00</td> <td>25,00</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>N/A</td> <td></td> </tr> <tr> <td>2027</td> <td>24,00</td> <td>25,00</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>N/A</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Total</td> <td>78,00</td> <td>78,00</td> <td>4,00</td> <td colspan="2">Al plan de desarrollo:</td> <td>5,13</td> <td>⚠</td> </tr> </tbody> </table>							Año	Programación inicial del PD	Programación	Ejecución Vigencia	Avance				De la Vigencia		Transcurrido PD		2024	6,00	6,00	4,00	66,67	⚠	66,67	⚠	2025	24,00	22,00				N/A		2026	24,00	25,00				N/A		2027	24,00	25,00				N/A		Total	78,00	78,00	4,00	Al plan de desarrollo:		5,13	⚠		
Año	Programación inicial del PD	Programación	Ejecución Vigencia	Avance																																																										
				De la Vigencia		Transcurrido PD																																																								
2024	6,00	6,00	4,00	66,67	⚠	66,67	⚠																																																							
2025	24,00	22,00				N/A																																																								
2026	24,00	25,00				N/A																																																								
2027	24,00	25,00				N/A																																																								
Total	78,00	78,00	4,00	Al plan de desarrollo:		5,13	⚠																																																							
Retrasos y soluciones:		No se han presentado retrasos en el periodo señalado																																																												
Avances y Logros:		<p>Con corte a 30 de septiembre en la Esquina Redonda, se han desarrollado 4 laboratorios barriales que buscan la transformación cultural a partir de la memoria, la cultura y la valoración social de prácticas de inclusión social como:</p> <ol style="list-style-type: none"> Elegado (17/07/2024): Taller habitantes de calle, al cual asistieron 16 personas (8 mujeres y 8 hombres). Taller de huerta (26/07/2024): Jóvenes del IDIRPON, al cual asistieron 17 personas (9 mujeres y 8 hombres). Canta la calle (20/08/2024): concierto por la inclusión social, al cual asistieron 100 personas aproximadamente. Taller sobre reducción de riesgo y daño, universidad distrital y jóvenes del idipron (16/10/2024); al cual asistieron 20 personas (7 mujeres y 13 hombres). <p>Con dichas intervenciones se beneficiaron aproximadamente 153 personas.</p>																																																												
7925-Fortalecimiento de espacios de transformación cultural, memoria, valoración social y participación incidente en el Centro de la Ciudad Bogotá D.C.		\$67,55	\$46,23	68,44%			\$0,42	0,62%																																																						
2 - Desarrollar 78 Laboratorio(s) barriales de innovación social y espacios de transformación cultural, que comprenden talleres creativos y de cuidado, conversatorios y encuentros comunitarios	Tipo de anualización	Recursos \$:	\$67,55	\$46,23	68,44%		\$0,42	0,62%																																																						
	Suma	Magnitud:	6,00	4,00	66,67%	4,00	66,67%																																																							
2077 - Realizar 1644 Actividad(es) culturales, artísticas, recreativas y deportivas en barrios, parques y veredas de Bogotá D.C. orientadas a fortalecer "al barrio" como lugar de encuentro y creación		\$935,58	\$419,40	44,83%			\$26,67	2,85%																																																						
Indicador(es)																																																														
(S) 3999 - Número de actividades culturales y artísticas en barrios y veredas de Bogotá D.C.		<table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">Año</th> <th rowspan="2">Programación inicial del PD</th> <th rowspan="2">Programación</th> <th rowspan="2">Ejecución Vigencia</th> <th colspan="4">Avance</th> </tr> <tr> <th colspan="2">De la Vigencia</th> <th colspan="2">Transcurrido PD</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>2024</td> <td>50,00</td> <td>50,00</td> <td>29,00</td> <td>58,00</td> <td>⚠</td> <td>58,00</td> <td>⚠</td> </tr> <tr> <td>2025</td> <td>84,00</td> <td>84,00</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>N/A</td> <td></td> </tr> <tr> <td>2026</td> <td>83,00</td> <td>83,00</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>N/A</td> <td></td> </tr> <tr> <td>2027</td> <td>83,00</td> <td>83,00</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>N/A</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Total</td> <td>300,00</td> <td>300,00</td> <td>29,00</td> <td colspan="2">Al plan de desarrollo:</td> <td>9,67</td> <td>⚠</td> </tr> </tbody> </table>							Año	Programación inicial del PD	Programación	Ejecución Vigencia	Avance				De la Vigencia		Transcurrido PD		2024	50,00	50,00	29,00	58,00	⚠	58,00	⚠	2025	84,00	84,00				N/A		2026	83,00	83,00				N/A		2027	83,00	83,00				N/A		Total	300,00	300,00	29,00	Al plan de desarrollo:		9,67	⚠		
Año	Programación inicial del PD	Programación	Ejecución Vigencia	Avance																																																										
				De la Vigencia		Transcurrido PD																																																								
2024	50,00	50,00	29,00	58,00	⚠	58,00	⚠																																																							
2025	84,00	84,00				N/A																																																								
2026	83,00	83,00				N/A																																																								
2027	83,00	83,00				N/A																																																								
Total	300,00	300,00	29,00	Al plan de desarrollo:		9,67	⚠																																																							
Retrasos y soluciones:		No se han presentado retrasos en el periodo de seguimiento																																																												
Avances y Logros:		<p>En el marco de la implementación de la Meta PDD 149. Realizar 300 Actividades culturales y artísticas en barrios y veredas de Bogotá D.C., orientadas a fortalecer "al barrio" como lugar de encuentro y creación, con corte a 30 de septiembre se han adelantado un total de 29 actividades, desarrolladas bajo las siguientes estrategias:</p> <ol style="list-style-type: none"> Fúgate al Barrio: 18 actividades, dentro de las cuales se pueden destacar talleres de bailes y presentaciones culturales, Semana de la Juventud, Barrio al Cine, Talleres de creación colectiva a través de la escritura, festival de la persona mayor, actividades artísticas y culturales, entre otras. En total se han beneficiado 1990 personas, de las cuales 1184 son mujeres y 796 hombres. Del mismo modo, se realizaron dos actividades compartidas en el marco de la estrategia de la Activación del Espacio público y una con la estrategia FUGUITAS. Activación espacio público: 9 actividades, dentro de las cuales se pueden destacar; Activación espacio público Concordia SDIS-FUGA, Intervención Parque Concordia Cumpleaños Bogotá, Activación Urbanismo Táctico Plaza Concordia, Galería Santa Fe, entre otras. En total se beneficiaron aproximadamente 1200 personas. FUGUITAS: Se realizaron 5 actividades, de las cuales 3 se encuentran compartidas con la estrategia de Activación del Espacio público y una con la Estrategia de Fúgate al barrio, 3 de las cuales ya se encuentran incluidas en el conteo de la estrategia de Activación del Espacio Público. De las actividades realizadas importante destacar la jornada de Intervención Parque Concordia Cumpleaños Bogotá_ atención articulada a la población de niñas y niños de la localidad Asistencia 30 niñas y niños de 6 a 10 años de la Secretaría Distrital de Integración Social – La candelaria, y 15 niños de 6 a 12 años habitantes de la localidad. Parque la Concordia - Fúgate al Centro y Camina Seguro _ En el marco del lanzamiento de la estrategia de intervención Asistencia 30 niñas y niños de 6 a 10 de la institución educativa la candelaria sede B primaria, y 70 niños de 6 a 12 años indígenas de la sede A. En total se tiene un registro de 315 personas adultas beneficiadas (114 mujeres y 106 hombres) y 145 niños y niñas beneficiados. Fúgate 18+ Activación espacio 9+ Fuguitas 2: 29 actividades totales. 																																																												
7925-Fortalecimiento de espacios de transformación cultural, memoria, valoración social y participación incidente en el Centro de la Ciudad Bogotá D.C.		\$935,58	\$419,40	44,83%			\$26,67	2,85%																																																						
1 - Implementar 300 Actividad(es) culturales y artísticas que aporten a la apropiación y resignificación del espacio público del Centro de Bogotá	Tipo de anualización	Recursos \$:	\$935,58	\$419,40	44,83%		\$26,67	2,85%																																																						
	Suma	Magnitud:	52,00	29,00	55,77%	29,00	55,77%																																																							
3 - Bogotá confía en su potencial		\$1.640,02	\$1.595,46	97,28%			\$103,60	6,32%																																																						
20 - Promoción del emprendimiento formal, equitativo e incluyente		\$1.640,02	\$1.595,46	97,28%			\$103,60	6,32%																																																						
2135 - Activar 12 Distrito(s) Creativos para creación de valor y riqueza de las organizaciones y agentes culturales y creativos así como la resignificación del imaginario colectivo del entorno		\$1.207,94	\$1.192,25	98,70%			\$15,14	1,25%																																																						
Indicador(es)																																																														

TIPO DE ANUALIZACION PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

Versión: Última versión oficial

Meta proyecto de inversión con tipo de anualización diferente a suma. Se debe observar el valor programado y ejecutado de sus magnitudes en cada vigencia.
 La programación y ejecución de magnitud de metas de proyecto de inversión incluye la vigencia actual y la vigencia anterior según desagregación efectuada por la entidad, mientras que los recursos corresponden únicamente a la vigencia actual.

Plan de Desarrollo Distrital: 17 - Bogotá Camina Segura
Reporte de gestión e inversión por Entidad o Alcaldía Local

Fecha de Corte:

0215-Fundacion Gilberto Alzate Avendaño
En millones de pesos

2024									
Objetivo Estratégico / Programa / Meta Plan de Desarrollo / Indicador / Proyecto / Actividad	Programado	Compromisos / Contratado	%	Entregado	%	Giros	%		
(S) 4057 - Distritos Creativos activados									
	Año	Programación inicial del PD	Programación	Ejecución Vigencia	Avance				
					De la Vigencia	Transcurrido PD			
	2024	0,00	0,00	0,08	0,00	0,00	⚠		⚠
	2025	0,65	0,65			N/A			
	2026	0,35	0,35			N/A			
	2027	0,00	0,00		0,00	N/A	⚠		
	Total	1,00	1,00	0,08	Al plan de desarrollo:			8,00	⚠
Retrasos y soluciones:	No se han presentado retrasos.								
Avances y Logros:	<p>En el marco de la Meta Plan de Desarrollo 207. Activar 1 Distrito Creativo para la creación de valor y riqueza de las organizaciones y agentes culturales y creativos, así como la resignificación del imaginario y colectivo del entorno, se realizaron dos eventos:</p> <p>1. Festival Petronio realizado el 31 de agosto en la Plaza de Toros La Santamaría con una jornada llena de música, tradición y cultura del Pacífico colombiano, al cual asistieron aproximadamente 7000 personas; 4.300 hombres y 2.700 mujeres. Un evento emblemático, una fiesta multicultural, que trajo a la capital la tradición del Pacífico colombiano; sus artistas, música, comidas y bebidas tradicionales y emprendimientos de todo tipo.</p> <p>2. Dentro del marco de Experiencias Bronx;</p> <p>A. Se desarrolló el Foro Ciudades Recal realizado en el Hotel Hyatt. El montaje se realizó el día 19 de agosto y la exposición fueron el 20 y 21 del mismo mes. En total se han beneficiado 180 personas, de las cuales 100 son mujeres y 80 hombres.</p> <p>B. Se apoyó el Bogotá International Film Festival (B.I.F.F.), evento desarrollado el 11 y 12 de octubre en la Cinemateca. En total se han beneficiado 38 personas, de las cuales 16 son mujeres y 22 hombres.</p> <p>C. Se apoyó el Consejo Ampliado del Cluster de Industrias Creativas y Culturales de la Cámara de Comercio de Bogotá con los Fuguis en el CEFE de Chapinero el día 18 de octubre. En total se han beneficiado 20 personas, de las cuales 10 son mujeres y 10 hombres.</p>								
7924-Consolidación del ecosistema de la economía cultural y creativa del centro de Bogotá D.C		\$1.207,94		\$1.192,25	98,70%			\$15,14	1,25%
1 - Realizar 29 Actividad(es) artísticas y creativas que permitan activar, visibilizar y resignificar el Bronx Distrito Creativo	Tipo de anualización	Recursos \$:	\$1.207,94	\$1.192,25	98,70%			\$15,14	1,25%
	Suma	Magnitud:	5,00	2,00	40,00%		2,00	40,00%	
2146 - Vincular a 3275 Agente(s) colectivos, emprendimientos y organizaciones de las industrias culturales y creativas, así como a las personas artesanas y actores de las economías populares y alternativas de los sectores culturales, en los eslabones de la cadena de valor promoviendo la sostenibilidad del ecosistema creativo en Bogotá		\$432,08		\$403,21	93,32%			\$88,46	20,47%
Indicador(es)									
(S) 4068 - Agentes colectivos emprendimientos y organizaciones de las industrias culturales y creativas vinculados en los eslabones de la cadena									
	Año	Programación inicial del PD	Programación	Ejecución Vigencia	Avance				
					De la Vigencia	Transcurrido PD			
	2024	69,00	69,00	26,00	37,68	37,68	⚠		⚠
	2025	111,00	111,00			N/A			
	2026	111,00	111,00			N/A			
	2027	109,00	109,00			N/A			
	Total	400,00	400,00	26,00	Al plan de desarrollo:			6,50	⚠
Retrasos y soluciones:	No se presentaron retrasos en el periodo de seguimiento.								
Avances y Logros:	<p>La MPD 218. Vincular 400 agentes, personas artesanas, colectivos, emprendimientos y organizaciones de las Industrias Culturales y Creativas en los eslabones de la cadena de valor promoviendo la sostenibilidad del ecosistema creativo en Bogotá, tiene una magnitud programada de 69 agentes vinculados para la vigencia 2024. En el segundo semestre del 2024, con corte a 30 de septiembre se logró un avance de 26 agentes, a través de su participación en ferias y mercados culturales y creativos, como lo son las Franjas ConMemoria de la FUGA y el Festival de Música del Pacífico Petronio Álvarez (MPI). Beneficiar a 260 agentes culturales y creativos en los eslabones de la cadena de valor del ecosistema de la economía cultural y creativa en el centro de Bogotá).</p> <p>-Por otro lado, se viene trabajando en la gestión del proceso de formación que estará dirigido a población firmante del acuerdo de paz, población víctima y ciudadanía, a través de un laboratorio en temas de moda sostenible (MPI. Formar a 140 agentes por medio de laboratorios para la sofisticación de productos y servicios culturales y creativos).</p> <p>-Para avanzar en el proceso de alistamiento de la meta de elaboración de documentos que den cuenta del estado del ecosistema de la economía cultural y creativa, se viene trabajando junto a la Cámara de Comercio de Bogotá - CCB y a la Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte - SCRDR, en una investigación que permita la caracterización de empresas de las industrias culturales y creativas de la ciudad, con un zoom en las tres localidades del centro, dado el resorte territorial de la FUGA. Para ello, se adelantó una mesa técnica para la revisión inicial de los términos de referencia de la convocatoria, para la contratación de una firma encuestadora. Así mismo, se realizaron comentarios al formulario de caracterización y una propuesta de códigos CIU para su inclusión.</p>								
7924-Consolidación del ecosistema de la economía cultural y creativa del centro de Bogotá D.C		\$432,08		\$403,21	93,32%			\$88,46	20,47%
2 - Beneficiar a 260 Agente(s) culturales y creativos en los eslabones de la cadena de valor del ecosistema de la economía cultura y creativa en el Centro de Bogota	Tipo de anualización	Recursos \$:	\$345,23	\$316,71	91,74%			\$76,90	22,28%
	Suma	Magnitud:	48,00	26,00	54,17%		26,00	54,17%	
3 - Formar a 140 Agente(s) por medio de laboratorios para la sofisticación de productos y servicios culturales y creativos.	Tipo de anualización	Recursos \$:	\$86,85	\$86,50	99,60%			\$11,56	13,31%
	Suma	Magnitud:	20,00	0,00	0,00%		0,00		
4 - Elaborar 3 Documento(s) de investigación con información periódica y actualizada, que permita conocer el estado del ecosistema cultural y creativo del centro de Bogotá	Tipo de anualización	Recursos \$:	\$0,00	\$0,00				\$0,00	
	Suma	Magnitud:	0,00	0,00			0,00		

TIPO DE ANUALIZACIÓN PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

Versión: Última versión oficial

Meta proyecto de inversión con tipo de anualización diferente a suma. Se debe observar el valor programado y ejecutado de sus magnitudes en cada vigencia.
 La programación y ejecución de magnitud de metas de proyecto de inversión incluye la vigencia actual y la vigencia anterior según desagregación efectuada por la entidad, mientras que los recursos corresponden únicamente a la vigencia actual.

Plan de Desarrollo Distrital: 17 - Bogotá Camina Segura

Reporte de gestión e inversión por Entidad o Alcaldía Local

Fecha de Corte:

0215-Fundacion Gilberto Alzate Avendaño

En millones de pesos

Objetivo Estratégico / Programa / Meta Plan de Desarrollo / Indicador / Proyecto / Actividad	2024						
	Programado	Compromisos / Contratado	%	Entregado	%	Giros	%
4 - Bogotá ordena su territorio y avanza en su acción climática	\$8.065,97	\$1.593,32	19,75%			\$1.309,63	16,24%
24 - Revitalización y renovación urbana y rural con inclusión	\$8.065,97	\$1.593,32	19,75%			\$1.309,63	16,24%
2161 - Adecuar y/o sostener 63 Equipamiento(s) culturales, recreativos y/o deportivos, algunos de ellos en barrios de borde, propiciando espacios de encuentro para las comunidades	\$2.010,82	\$1.412,50	70,24%			\$1.291,40	64,22%
Indicador(es)							

(K) 4083 - Número de equipamientos culturales adecuados y sostenidos

Año	Programación inicial del PD	Programación	Ejecución Vigencia	Avance			
				De la Vigencia		Transcurrido PD	
2024	3,00	3,00	1,56	52,00	⚠	52,00	⚠
2025	3,00	3,00				N/A	
2026	3,00	3,00				N/A	
2027	3,00	3,00				N/A	
Al plan de desarrollo:						13,00	⚠

Retrasos y soluciones: No se han presentado retrasos en el periodo de este seguimiento.

Avances y Logros: 30 de septiembre se presenta un avance de la meta del 52%, realizando actividades de mantenimiento de los 3 escenarios de la FUGA, como compras de elementos, actualización de matrices y avance en las etapas de obra civil y dotación del auditorio.

Se ha actualizado la matriz de equipos de audio, sonido y video de la FUGA, identificando los elementos que se encuentran obsoletos y/o que son insuficientes para la ejecución de actividades artísticas y culturales, a partir de esta matriz se ha avanzado en la construcción del listado de necesidades priorizadas de compra de elementos de audio, sonido y video que contribuyan al mantenimiento del escenario "El Muelle". Se dio inicio al proceso de selección Abreviada de Subasta Inversa que tiene por objeto "Adquisición de equipos de audio y sonido y elementos conexos requeridos para la producción de eventos y actividades artísticas y culturales.", se avanza en la definición de la ficha técnica de elementos a adquirir, también se realizó el Estudio de mercado y se estima en el mes de octubre finalizar el documento de Estudio Previo para ser publicado en SECOP II .

En cuanto al avance la obra civil del auditorio, se realizó una adición al convenio por valor de \$ 1.269.797.127, el porcentaje de avance es del 73%, se han elaborado los capítulos de obra de: Reforzamiento estructural de fachada, Instalación de puente de luces, Avances en instalaciones eléctricas, Estructura, Instalaciones hidráulicas y sanitarias, Demoliciones, Pisos y enchapes, Estructura metálica, Pintura, Cielo Raso, Fachada, Instalaciones piso, Puentes técnicos, Muros, RCI, Instalaciones eléctricas, Instalación de barandas y escaleras y Aires acondicionados, actualmente se encuentran en la etapa de pruebas de color de fachada, se estima que en el mes de noviembre el auditorio estará al 100% terminado en su fase de obra civil.

Una vez terminada la etapa de obra civil se debe dar inicio a la etapa de dotación, para este fin, se adelanto y publico en SECOP II el proceso de Selección Abreviada de Menor Cuantía que tiene por objeto el suministro e instalación de la silletería del auditorio, con el respectivo anexo técnico, estudio de mercado y estudio previo, también se avanza en la construcción de la ficha técnica y el estudio de Mercado del proceso de Suministro e instalación de alfombra modular para el Auditorio, proceso que será perfeccionado y publicado en SECOP II en el mes de octubre.

En cuanto a las salas de exposición se avanza en la construcción de Ficha técnica y Estudio de mercado para el proceso de Selección Abreviada de Menor Cuantía que tiene por objeto Adquirir mobiliario especializado para la reserva de obras, de la colección de arte de la FUGA, se estima en el mes de octubre realizar el Estudio previo y publicar el proceso en SECOP II.

7923-Mantenimiento de los equipamientos de la FUGA para la circulación artística en el Centro de Bogotá D.C.		\$2.010,82	\$1.412,50	70,24%			\$1.291,40	64,22%
1 - Realizar el 100 Por ciento las actividades de mantenimiento físico, técnico y operativo de los equipamientos de la FUGA	Tipo de anualización	Recursos \$:	\$2.010,82	\$1.412,50	70,24%		\$1.291,40	64,22%
	Constante	Magnitud:	100,00	52,00	52,00%		52,00	52,00%
2166 - Entregar 1 Distrito(s) Creativo en el Bronx construido y en funcionamiento para la revitalización del centro de la ciudad		\$6.055,15	\$180,82	2,99%			\$18,23	0,30%
Indicador(es)								

(S) 4089 - Bronx Distrito Creativo construido y en funcionamiento

Año	Programación inicial del PD	Programación	Ejecución Vigencia	Avance			
				De la Vigencia		Transcurrido PD	
2024	0,25	0,25	0,20	80,00	✓	80,00	✓
2025	0,25	0,25				N/A	
2026	0,25	0,25				N/A	
2027	0,25	0,25				N/A	
Total	1,00	1,00	0,20	Al plan de desarrollo:		20,00	⚠

Retrasos y soluciones: AVANCE OBRA: Avance del 81,44% de lo ejecutado frente a lo programado. El avance físico acumulado de la obra programado, con corte a 29 de septiembre era del 93,36%, mientras que el avance ejecutado fue del 76,04%, lo que corresponde al 81,44% de avance frente a lo programado en el segundo semestre del 2024. Aunque persiste una diferencia, se han implementado acciones para mitigar los retrasos y asegurar la continuidad del proyecto.

Avances y Logros: Con corte a 30 de septiembre de 2024, el proyecto Bronx Distrito Creativo avanzó significativamente en la etapa de construcción. En los frentes de La Milla y La Flauta, se avanzó en la instalación las cubiertas de la Facultad, del Patio Central de la Facultad y de La Milla está. Estos avances permitirán dar inicio a las adecuaciones interiores.

AVANCE OBRA: Avance del 81,44% de lo ejecutado frente a lo programado. El avance físico acumulado de la obra programado, con corte a 29 de septiembre era del 93,36%, mientras que el avance ejecutado fue del 76,04%, lo que corresponde al 81,44% de avance frente a lo programado en el segundo semestre del 2024. Aunque persiste una diferencia, se han implementado acciones para mitigar los retrasos y asegurar la continuidad del proyecto, tales como:

- Ajuste en el Plan de Contingencia: Se mantuvo el enfoque en la ejecución del plan de contingencia, priorizando las cubiertas del proyecto. Se proyecta la finalización de estos trabajos para finales de noviembre de 2024.
- Plan de manejo arqueológico: Durante el proceso de excavación se resolvieron ajustes a la cimentación de la cubierta del Patio Central, lo cual es necesario para preservar el patrimonio histórico del lugar y asegurar la estabilidad estructural.
- Durante el periodo, se continuó avanzando en la estructuración de la Etapa 2 de obra.
- Durante el Comité Operativo No. 72, celebrado el 7 de octubre de 2024, RENOBO presentó los avances en la revisión de la solicitud de adición y prórroga del contrato de administración delegada para la Etapa 1 del proyecto. Esta prórroga contempla la extensión del contrato hasta abril de 2025, considerando la ampliación de los alcances iniciales del proyecto y los ajustes necesarios para enfrentar los retos surgidos durante la fase de ejecución. RENOBO continúa realizando los análisis correspondientes a esta solicitud para asegurar que el presupuesto adicional requerido esté contrato mantenga una gestión eficiente de los recursos disponibles.
- Durante la sesión del Comité No. 72, RENOBO llevó a cabo un estudio y análisis para la presentación de alternativas respecto a la interventoría de obra, y se presentaron los avances en las factibilidades ante las empresas de servicios públicos. Asimismo, FUGA avanza en los trámites correspondientes para asegurar los recursos necesarios para esta obra, vía vigencias futuras.

AVANCE MODELO: Avance del 24% de lo ejecutado frente a lo programado. El contrato 15 de 2021 continúa suspendido mientras se revisan y ajustan los entregables necesarios para el proceso de selección del futuro concesionario que se encargará de la operación y mantenimiento del Bronx Distrito Creativo (BDC). La suspensión fue

TIPO DE ANUALIZACION PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

Versión: Última versión oficial

Meta proyecto de inversión con tipo de anualización diferente a suma. Se debe observar el valor programado y ejecutado de sus magnitudes en cada vigencia. La programación y ejecución de magnitud de metas de proyecto de inversión incluye la vigencia actual y la vigencia anterior según desagregación efectuada por la entidad, mientras que los recursos corresponden únicamente a la vigencia actual.

Plan de Desarrollo Distrital: 17 - Bogotá Camina Segura
Reporte de gestión e inversión por Entidad o Alcaldía Local

Fecha de Corte:

0215-Fundacion Gilberto Alzate Avendaño

En millones de pesos

2024

Objetivo Estratégico / Programa / Meta Plan de Desarrollo / Indicador / Proyecto / Actividad	Programado	Compromisos / Contratado	%	Entregado	%	Giros	%
--	------------	--------------------------	---	-----------	---	-------	---

formalizada mediante el Acta de Suspensión No. 5 del 26 de julio de 2024, la cual establece que el contrato permanecerá suspendido hasta el 25 de octubre de 2024, con la posibilidad de extender el término si es necesario. Durante este periodo, se acordó que se continuarían ejecutando únicamente las actividades relacionadas con la revisión y ajuste de los entregables de la Fase 2, con el fin de no afectar los tiempos estimados para la obtención del concepto favorable del proyecto y la apertura del proceso de selección del concesionario.

Con corte a 30 de septiembre, se llevaron a cabo varias mesas de trabajo para asegurar el avance en la estructuración del modelo de operación, las cuales se detallan a continuación:

- Se llevó a cabo una mesa de trabajo entre FUGA, RENOBO y la RENOBO-FUGA-UT, en el marco de la revisión de entregables de la estructuración para: (i) presentación de cronograma de obra Etapa 2 a la UT por parte de RENOBO; (ii) discusión de asunción de pólizas; (iii) presentación de propuestas de ajustes al contrato de concesión (retribución) y esquema fiduciario.
- Reunión entre RENOBO y FUGA para revisar los perfiles de interventoría propuestos por la UT, buscando asegurar la pertinencia y optimización de los recursos humanos asignados al proyect

7922-Consolidación del Distrito Creativo en el Bronx para la revitalización del centro de la ciudad Bogotá D.C.		\$6.055,15	\$180,82	2,99%			\$18,23	0,30%
1 - Terminar el 100 Porciento de la obra, reforzamiento y adecuación de los espacios del Bronx Distrito Creativo	Tipo de anualización	Recursos \$:	\$5.850,00	\$0,00	0,00%		\$0,00	0,00%
	Suma	Magnitud:	14,00	0,11	0,79%	0,11	0,79%	
2 - Construir 1 Modelo(s) de operación para el funcionamiento del Bronx Distrito Creativo	Tipo de anualización	Recursos \$:	\$205,15	\$180,82	88,14%		\$18,23	8,89%
	Suma	Magnitud:	0,25	0,06	24,00%	0,06	24,00%	
5 - Bogotá confía en su gobierno		\$1.233,99	\$685,93	55,59%			\$85,93	6,96%
33 - Fortalecimiento institucional para un gobierno confiable		\$1.233,99	\$685,93	55,59%			\$85,93	6,96%
2294 - Fortalecer la gestión institucional de 6 Entidad(es) distritales del sector Cultura Recreación y Deporte con mejor infraestructura recursos físicos tecnológicos y un talento humano más cualificado y consciente de su papel como servidores públicos, que favorezca un modelo de relacionamiento integral con la ciudadanía		\$1.233,99	\$685,93	55,59%			\$85,93	6,96%
Indicador(es)								

(K) 4218 - Entidades distritales fortalecidas

Año	Programación inicial del PD	Programación	Ejecución Vigencia	Avance			
				De la Vigencia		Transcurrido PD	
2024	1,00	1,00	0,45	45,00	①	45,00	①
2025	1,00	1,00				N/A	
2026	1,00	1,00				N/A	
2027	1,00	1,00				N/A	
Al plan de desarrollo:						11,25	①

Retrasos y soluciones: No se han presentado retrasos en este periodo de seguimiento

Avances y Logros: Al 30 de septiembre se presenta un avance de la meta PDD del 45%, realizando las siguientes actividades para el fortalecimiento de la gestión institucional de la FUGA:

*Plan de acción del MIPG: De acuerdo con las actividades programadas, se adelantó la contratación de prestaciones de servicios profesionales y de apoyo a la gestión para dar cumplimiento a los productos definidos en el plan de acción MIPG para el fortalecimiento de las políticas de gestión y desempeño.

*Plan de mejoramiento de la infraestructura física de la FUGA: Se avanzó en la contratación del talento humano requerido que dará cuenta de las acciones para adelantar los procesos contractuales para el mantenimiento y mejoramiento de la infraestructura física de las sedes de la entidad (sede principal, casa amarilla y casa grifos); estos procesos obedecen a: servicio de mantenimiento preventivo y correctivo de los bienes muebles e inmuebles de la entidad, adquisición de ferreteria, Red contra incendios, entre otros.

*Plan Estratégico de Comunicaciones: Se lograron 286 apariciones en medios de comunicación, 4.117 nuevos seguidores y 50.674 interacciones en las redes sociales de la entidad, 45.898 visitas a la página web, 489 piezas gráficas elaboradas, 214 contenidos audiovisuales externos producidos y 198 contenidos internos. Esto de conformidad con las actividades programadas en el Plan Estratégico de Comunicaciones.

*Plan Estratégico de Tecnologías de la Información PETI: En el marco del PETI se dió cumplimiento a la renovación y mantenimiento de la infraestructura tecnológica de la entidad realizando acciones de renovación de licencias, mantenimiento de software, UPS, impresoras, servidores, etc. Adicionalmente, se adelantó gestión en materia de seguridad de la información y pérdida de la integridad.

7921-Fortalecimiento institucional de la FUGA Bogotá D.C.		\$1.233,99	\$685,93	55,59%			\$85,93	6,96%
1 - Implementar el 100 Porciento del plan de mejoramiento de la infraestructura física de las sedes de la FUGA	Tipo de anualización	Recursos \$:	\$215,05	\$23,06	10,72%		\$1,80	0,84%
	Constante	Magnitud:	100,00	0,08	0,08%	0,08	0,08%	
2 - Implementar el 100 Porciento del Plan Estratégico de la Tecnología de la Información - PETI de la FUGA	Tipo de anualización	Recursos \$:	\$131,28	\$122,98	93,68%		\$13,50	10,28%
	Suma	Magnitud:	25,00	0,15	0,60%	0,15	0,60%	
3 - Implementar el 100 Porciento del plan de acción del MIPG	Tipo de anualización	Recursos \$:	\$602,07	\$401,44	66,68%		\$50,06	8,31%
	Suma	Magnitud:	10,00	0,05	0,50%	0,05	0,50%	
4 - Implementar el 100 Porciento del plan estratégico de comunicaciones	Tipo de anualización	Recursos \$:	\$285,59	\$138,45	48,48%		\$20,57	7,20%
	Suma	Magnitud:	10,00	0,06	0,60%	0,06	0,60%	
Total Entidad o Alcaldía Local		\$14.641,88	\$6.259,04	42,75%			\$1.662,46	11,35%

TIPO DE ANUALIZACIÓN PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

Versión: Última versión oficial

Meta proyecto de inversión con tipo de anualización diferente a suma. Se debe observar el valor programado y ejecutado de sus magnitudes en cada vigencia.
 La programación y ejecución de magnitud de metas de proyecto de inversión incluye la vigencia actual y la vigencia anterior según desagregación efectuada por la entidad, mientras que los recursos corresponden únicamente a la vigencia actual.

Plan de Desarrollo Distrital: 17 - Bogotá Camina Segura

Reporte de gestión e inversión por Entidad o Alcaldía Local

Fecha de Corte:

CÁLCULO DEL PORCENTAJE DE AVANCE DE LOS INDICADORES SEGÚN TIPO DE ANUALIZACIÓN

SUMA

A la vigencia	Ejecutado vigencia / Programado Vigencia
Al transcurrido del Plan	Suma Ejecutado a la Vigencia del Informe / Suma Programado a la Vigencia del Informe
Plan de Desarrollo	Suma Ejecutado a la Vigencia del Informe / Total Programado para el Plan

CONSTANTE

La ejecución es independiente en cada vigencia

A la vigencia	Ejecutado Vigencia / Programado Vigencia
Al transcurrido del Plan	Promedio Ejecutado de los años programados a la vigencia seleccionada / Promedio Programado a la Vigencia Seleccionada
Plan de Desarrollo	Promedio Ejecutado de los años programados / Promedio Años Programados del Plan

CRECIENTE SIN LÍNEA BASE

La ejecución, es el último valor reportado por la entidad sin importar la vigencia

A la vigencia	Última Ejecución a la Vigencia del Informe / Programado Vigencia
Al transcurrido del Plan	Última ejecución a la Vigencia del Informe / Programado Vigencia del Informe
Plan de Desarrollo	Última ejecución del Plan / Programado para el Plan

CRECIENTE CON LÍNEA BASE

La ejecución, es el último valor reportado por la entidad sin importar la vigencia
 La línea base debe ser menor o igual al valor de la primera vigencia programada. En caso de ser mayor, el resultado será cero.
 Si el resultado del cálculo es negativo el porcentaje de avance se colocará en 0

A la vigencia	(Ejecutado Vigencia - Ejecutado Vigencia Anterior) / (Programado Vigencia - Ejecutado Vigencia Anterior) Para la primer vigencia, el ejecutado vigencia anterior es la línea base Si el programado es igual a la línea base y el ejecutado es superior a lo programado: (Ejecutado Vigencia - Línea base) / (Programado para el Plan - línea base)
Al transcurrido del Plan	(Última Ejecución a la Vigencia del Informe - línea base) / (Programado en la Vigencia del Informe - línea base) Si el programado es igual a la línea base y el ejecutado es superior a lo programado: (Última Ejecución a la Vigencia del Informe - línea base) / (Programado para el Plan - línea base)
Plan de Desarrollo	(Última Ejecución del Plan - línea base) / (Programado para el Plan - línea base)

DECRECIENTE SIN LÍNEA BASE

La ejecución, es el último valor reportado por la entidad sin importar la vigencia

A la vigencia	Programado Vigencia / Última Ejecución a la Vigencia
Al transcurrido del Plan	Programado vigencia / Última Ejecución a la Vigencia del Informe
Plan de Desarrollo	Programado para el Plan / Última Ejecución

DECRECIENTE CON LÍNEA BASE





La ejecución, es el último valor reportado por la entidad sin importar la vigencia
 La línea base debe ser menor o igual al valor de la primera vigencia programada. En caso de ser mayor, el resultado será cero.
 Si el resultado del cálculo es negativo el porcentaje de avance se colocará en 0

A la vigencia	(Ejecutado Vigencia - Ejecutado Vigencia Anterior) / (Programado Vigencia - Ejecutado Vigencia Anterior) Para la primer vigencia, el ejecutado vigencia anterior es la línea base Si el programado es igual a la línea base y el ejecutado es superior a lo programado: (Ejecutado Vigencia - Línea base) / (Programado para el Plan - línea base)
Al transcurrido del Plan	(Última Ejecución a la Vigencia del Informe - línea base) / (Programado en la Vigencia del Informe - línea base) Si el programado es igual a la línea base y el ejecutado es superior a lo programado: (Última Ejecución a la Vigencia del Informe - línea base) / (Programado para el Plan - línea base)
Plan de Desarrollo	(Última Ejecución del Plan - línea base) / (Programado para el Plan - línea base)

GIROS

El cálculo de porcentaje de giros es el resultado de Giros / Programado

RANGOS DE AVANCE DE LOS INDICADORES

-  >=0y<=50
-  >50y<=79
-  >79y<=90
-  >90

TIPO DE ANUALIZACIÓN PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

Versión: Última versión oficial

Meta proyecto de inversión con tipo de anualización diferente a suma. Se debe observar el valor programado y ejecutado de sus magnitudes en cada vigencia.
 La programación y ejecución de magnitud de metas de proyecto de inversión incluye la vigencia actual y la vigencia anterior según desagregación efectuada por la entidad, mientras que los recursos corresponden únicamente a la vigencia actual.