



CINEMATOGRAFIA DE BOGOTÁ



INSTITUTO  
DISTRITAL DE LAS ARTES  
CUARTÉS

BOGOTÁ

AQUÍ  
SÍ PASA ★  
BOGOTÁ  
MI CIUDAD  
MI CASA

# Agenda Centro

● marzo ●

1970

1970

1970

1971

14. ARTISTAS DE CALI EN LOS ANGELES

méliès films

DOCUMENTALES Y CORTOS FANTASÍAS  
GABRIEL VARGAS, LUIS BUITRAGO, CARLOS



ENTIDAD	FECHA	HORA	LUGAR	TIPO DE EVENTO	RESEÑA Y DETALLES DE LA ACTIVIDAD
Archivo de Bogotá	Lunes a viernes hasta junio de 2025	7:00 a.m. a 4:15 p.m.	Archivo de Bogotá, calle 6b # 5-75.	Exposición Agua: un recurso vital para Bogotá	Un recorrido por la historia del agua en Bogotá destacando sus recursos hídricos, las relaciones prehispánicas de nuestros antepasados con el recurso, los esfuerzos institucionales en torno al acueducto y el alcantarillado, las crisis del agua en la ciudad y las acciones corresponsables de la ciudadanía en torno a su cuidado. Entrada Libre
Archivo de Bogotá	Lunes a viernes hasta junio de 2025	7:00 a.m. a 4:15 p.m.	Archivo de Bogotá, calle 6b # 5-75.	Exposición Música contra corriente	Cómo los ritmos del Caribe y el Pacífico colombiano se instauran en Bogotá y se masifican a través de la radio y la industria discográfica contribuyendo en la consolidación de nuestra identidad cultural. Entrada Libre
Centro Cultural Gabriel García Márquez	Todos los días de marzo	2:00 p.m. a 5:00 p.m.	Centro Cultural Gabriel García Márquez. Sala de lectura Alebrije, calle 11 # 5-60.	Intercambio de libros Trueque al Viento	Si quieres intercambiar tus libros del programa Libro al Viento de Idartes, ven a conocer personas que comparten tu gusto. Entrada libre

# Agenda Centro

• marzo •

ENTIDAD	FECHA	HORA	LUGAR	TIPO DE EVENTO	RESEÑA Y DETALLES DE LA ACTIVIDAD
Centro Cultural Gabriel García Márquez	<b>Sábado 1 de marzo</b>	3:00 p.m.	Centro Cultural Gabriel García Márquez. Sala de lectura Alebrije, calle 11 # 5-60.	Lectura en grupo y taller de manillas	El telar Leeremos La costura, de Isol y crearemos hermosas manillas en un pequeño telar. Entrada libre.
Centro Cultural Gabriel García Márquez	<b>Domingo 2 de marzo</b>	2:00 p.m.	Centro Cultural Gabriel García Márquez. Librería México – área infantil, calle 11 # 5-60.	Lectura en vivo	Cuenta cuentos En conmemoración del mes de la mujer, los libreros leerán en voz alta cuentos escritos por mujeres publicados por el Fondo de Cultura Económica. Entrada libre.
Centro Cultural Gabriel García Márquez	<b>Miércoles 5 de marzo</b>	3:00 p.m.	Centro Cultural Gabriel García Márquez. Sala de lectura Alebrije, calle 11 # 5-60.	Lectura y escritura en grupo	Mi letra, mi dibujo Leeremos El día que los crayones renunciaron, de Drew Daywalt y Oliver Jeffers. Escribiremos una carta y dibujaremos una respuesta a los crayones. Entrada libre.
Centro Cultural Gabriel García Márquez	<b>Jueves 6 de marzo</b>	3:00 p.m.	Centro Cultural Gabriel García Márquez Sala de lectura Alebrije, calle 11 # 5-60.	Lectura y títeres	Venga le cuento Comparte una tertulia titiritera con el libro Hago de voz un cuerpo, de María Baranda. Entrada libre.
Museo de la Independencia	<b>Viernes 7 de marzo</b>	2:00 p.m.	Museo de la Independencia Casa del Florero.	Recorrido histórico por La Candelaria "De vidas privadas a	Acompáñanos a visitar los lugares en donde se desarrolló la vida de las mujeres que habitaron y dejaron huella en esa Bogotá de

# Agenda Centro

• marzo •

ENTIDAD	FECHA	HORA	LUGAR	TIPO DE EVENTO	RESEÑA Y DETALLES DE LA ACTIVIDAD
Casa del Florero			Carrera 7 # 11 – 28.	relatos públicos: las mujeres de Santa Fe"	antaño, como la virreina que era llevada alzada para visitar sus negocios, las monjas que ingresaban al convento para nunca más volver a ver a sus familias, una de las promotoras más importantes de la educación femenina y las emprendedoras de negocios mal vistos por la sociedad. Entrada libre, inscripción previa: <a href="https://forms.office.com/r/8SPFEZwprY">https://forms.office.com/r/8SPFEZwprY</a>
Centro Cultural Gabriel García Márquez	<b>Viernes 7 de marzo</b>	4:00 p.m.	Centro Cultural Gabriel García Márquez. Sala de lectura Alebrije, calle 11 # 5-60.	Taller de teatro	Sombras que hablan Crearemos personajes e historias para explorar el gran teatro de sombras. Entrada libre.
Centro Cultural Gabriel García Márquez	<b>Viernes 7 de marzo</b>	4:00 p.m.	Centro Cultural Gabriel García Márquez. Librería México. Calle 11 # 5-60.	Lectura en vivo. Modalidad presencial o virtual.	Club de lectura Tiempo de leer Comparte con libreros del Fondo de Cultura Económica la lectura de El verano en que mi madre tuvo los ojos verdes, de Tatiana Tîbuleac. Entrada libre.
Casa Museo Quinta de Bolívar	<b>Sábado 8 de marzo</b>	11:00 a.m. y 3:00 p.m.	Casa Museo Quinta de Bolívar. Calle 21 #4A - 30 Este.	Recorrido	Recorridos especializados "Forjadoras de independencia"

ENTIDAD	FECHA	HORA	LUGAR	TIPO DE EVENTO	RESEÑA Y DETALLES DE LA ACTIVIDAD
					<p>Los relatos sobre la participación femenina en la Independencia han tomado cada vez mayor protagonismo, pues sus aportes a la lucha fueron fundamentales para la victoria. ¡Acompáñanos a recorrer la Quinta junto a las historias de estas fascinantes mujeres!</p> <p>Valor entrada:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Niños de 0 a 5 años: Entrada gratuita</li> <li>- Niños de 6 a 12 años: \$20.000 / US\$5</li> <li>- Jóvenes y adultos: \$40.000 / US\$10</li> <li>- Adultos mayores de 60 años: Entrada gratuita</li> </ul> <p>NOTA: Consultar valores de la boletería con el personal de la Casa Museo Quinta de Bolívar.</p>
Museo de la Independencia Casa del Florero	<b>Sábado 8 de marzo</b>	2:00 p.m.	Museo de la Independencia Casa del Florero. Carrera 7 # 11 – 28.	Taller sobre juntarnos: Creación de carteles	<p>A partir de la recopilación de documentos y fotografías que remiten a formas de organizaciones de mujeres, conversaremos sobre los espacios de producción de la vida, la dificultad de agremiarse y lo que implica habitar el espacio exterior. Luego, crearemos carteles para instalar en espacios interiores y en el contexto de la marcha 8M. Entrada gratuita. Materiales incluidos.</p>

# Agenda Centro

• marzo •

ENTIDAD	FECHA	HORA	LUGAR	TIPO DE EVENTO	RESEÑA Y DETALLES DE LA ACTIVIDAD
					Inscripción previa: <a href="https://forms.office.com/r/9KwC46kKZv">https://forms.office.com/r/9KwC46kKZv</a>
Centro Cultural Gabriel García Márquez	<b>Sábado 8 de marzo</b>	3:00 p.m.	Centro Cultural Gabriel García Márquez. Sala de lectura Alebrije, calle 11 # 5-60.	Lectura en grupo y taller de manillas	El telar  Leeremos La costura, de Isol y crearemos hermosas manillas en un pequeño telar  Entrada libre
Museo Colonial	<b>Sábado 8 de marzo al sábado 22 de marzo</b>	10:00 a.m.	Museo Colonial, carrera 6 #9-77.	Taller de huerta: Cultivando la huerta urbana, con Armando Gutiérrez Cuesta	Aprende sobre el uso de huertas urbanas y periurbanas para concientizar sobre el cambio climático y la soberanía alimentaria. Módulo de cuatro sesiones (marzo y abril). Entrada libre.
Museo Santa Clara	<b>Domingo 9 de marzo</b>	2:00 p.m.	Museo Santa Clara, carrera 8 #8-91.	Recorrido guiado: Hortus conclusus: La decoración arquitectónica y su relación con la vida en clausura.	Sumérgete en la simbología oculta de la ornamentación arquitectónica del Museo. Exploraremos cómo sus referencias a la naturaleza transformaron la iglesia en un hortus conclusus, un jardín cerrado donde las doncellas vivían en pureza y devoción. Entrada libre.

# Agenda Centro

• marzo •

ENTIDAD	FECHA	HORA	LUGAR	TIPO DE EVENTO	RESEÑA Y DETALLES DE LA ACTIVIDAD
Casa Museo Quinta de Bolívar	<b>Domingo 9 de marzo</b>	11:00 a.m.	Casa Museo Quinta de Bolívar, calle 21 #4 A – 30 Este.	Proyección audiovisual	Proyección película "Simona Amaya: vivir o morir por la Libertad" (2023) y sesión de preguntas con la directora Teresa Saldarriaga para conocer más del proceso de producción y sus motivaciones para traer a la gran pantalla la admirable historia de la Sargento Amaya. Entrada gratuita, Inscripción previa: <a href="https://forms.office.com/r/UerBsHRF2x">https://forms.office.com/r/UerBsHRF2x</a>
Museo Colonial	<b>Domingo 09 de marzo</b>	2:00 p.m.	Museo Colonial, carrera 6 #9-77.	Recorrido guiado: Tras las huellas de las mujeres de la Santa Fe colonial	Conmemoración del Día Internacional de la Mujer. Reflexionaremos sobre el matrimonio, la maternidad, el trabajo, la viudez, la educación femenina, la vida conventual y demás aspectos que caracterizaron la vida de las mujeres de la Santa Fe colonial. Entrada libre.
Centro Cultural Gabriel García Márquez	<b>Domingo 9 de marzo</b>	2:00 p.m.	Centro Cultural Gabriel García Márquez. Librería México – área infantil, calle 11 # 5-60.	Lectura en vivo	Cuenta cuentos En conmemoración del mes de la mujer, los libreros leerán en voz alta cuentos escritos por mujeres publicados por el Fondo de Cultura Económica. Entrada libre.

ENTIDAD	FECHA	HORA	LUGAR	TIPO DE EVENTO	RESEÑA Y DETALLES DE LA ACTIVIDAD
Casa Museo Quinta de Bolívar	<b>Miércoles 12 de marzo</b>	3:00 p.m.	Casa Museo Quinta de Bolívar, calle 21 No.4A - 30 Este.	Conferencia Charla "La historia del barrio Las Aguas : Cómo no acordarse de la distribución de la casa".	Tatiana Rodríguez Maldonado nos hablará de Las Aguas como ese barrio tomado, cuya historia ha sido narrada por los cronistas más clásicos, pero también por los programas de televisión más populares, y cuyo nombre ha sido mentado en noticias, poemas, videos y muchos otros materiales, que nos muestran representaciones sociales sobre un espacio entrañable para los bogotanos. Entrada gratuita, inscripción previa: <a href="https://forms.office.com/r/1gsGq5y3Au">https://forms.office.com/r/1gsGq5y3Au</a>
Centro Cultural Gabriel García Márquez	<b>Miércoles 12 de marzo</b>	3:00 p.m.	Centro Cultural Gabriel García Márquez. Sala de lectura Alebrije, calle 11 #5-60.	Lectura y escritura en grupo	Mi letra, mi dibujo Leeremos El día que los crayones renunciaron, de Drew Daywalt y Oliver Jeffers. Escribiremos una carta y dibujaremos una respuesta a los crayones. Entrada libre.
Museo de la Independencia Casa del Florero	<b>Miércoles 12 de marzo</b>	3:00 p.m.	Museo de la Independencia Casa del Florero, carrera 7 # 11 – 28.	Recorrido especializado. De la iraca al sombrero: tejedoras del río Suaza.	Conoceremos los orígenes del sombrero suaza, su auge comercial en el siglo XIX, la forma en cómo se elabora, y las voces de las tejedoras que, en la actualidad, mantienen vivo este saber. Entrada libre.



ENTIDAD	FECHA	HORA	LUGAR	TIPO DE EVENTO	RESEÑA Y DETALLES DE LA ACTIVIDAD
Centro Cultural Gabriel García Márquez	<b>Jueves 13 de marzo</b>	3:00 p.m.	Centro Cultural Gabriel García Márquez. Sala de lectura Alebrije, calle 11 # 5-60.	Lectura y títeres	Venga le cuento Comparte una tertulia titiritera con el libro Hago de voz un cuerpo, de María Baranda. Entrada libre.
Centro Cultural Gabriel García Márquez	<b>Viernes 14 de marzo</b>	4:00 p.m.	Centro Cultural Gabriel García Márquez, sala de lectura Alebrije. Calle 11 # 5-60.	Taller de teatro	Sombras que hablan Crearemos personajes e historias para explorar el gran teatro de sombras. Entrada libre.
Casa Museo Quinta de Bolívar	<b>Viernes 14 de marzo</b>	2:30 p.m.	Casa Museo Quinta de Bolívar, calle 21 No.4A - 30 Este.	Taller de pomadas medicinales	Taller de transformados: elaboración de pomadas medicinales Aprende algunos principios de la botánica, los usos, características y propiedades de distintas plantas para elaborar pomadas de uso medicinal, a partir de las especies que se encuentran en la huerta Mestiza y el jardín Bolivariano. Entrada gratuita, inscripción previa: <a href="https://forms.office.com/r/EBuiq9DtMj">https://forms.office.com/r/EBuiq9DtMj</a>
Centro Cultural Gabriel García Márquez	<b>Viernes 14 de marzo</b>	4:00 p.m.	Centro Cultural Gabriel García Márquez. Librería México, calle 11 # 5-60.	Lectura en vivo (Modalidad presencial o virtual)	Club de lectura Tiempo de leer Comparte con librerías del Fondo de Cultura Económica la lectura de El verano en que mi madre tuvo los ojos verdes, de Tatiana

ENTIDAD	FECHA	HORA	LUGAR	TIPO DE EVENTO	RESEÑA Y DETALLES DE LA ACTIVIDAD
					Tibuleac. Entrada libre.
Sala de Arte Bancolombia	<b>Viernes 14 de marzo</b>	5:00 p.m. a 7:00 p.m.	Sala de arte Bancolombia. Torre norte del edificio Atrio, calle 28 #13A - 75.	Conversatorio	Tardeando en la sala: Una generación de mujeres artistas Diálogo con el artista y curador Bernardo Montoya en torno a la generación de mujeres artistas ceramistas y pintoras sobre cómo podemos reconocer su trabajo a lo largo de la historia. Este trayecto lo haremos desde una revisión de algunas obras de la colección permanente y las artistas Edelmira Boller y Cecilia Ordóñez. Entrada libre.
Casa Museo Quinta de Bolívar	<b>Sábado 15 de marzo</b>	6:00 a.m.	Casa Museo Quinta de Bolívar, calle 21 No.4A - 30 Este.		Avistamiento de aves: ¡Despidamos a las migratorias! Para celebrar la continuidad de la vida y el vuelo de regreso de las aves, te invitamos a que nos acompañes al arranque de nuestra temporada 2025 de pajareadas en la Casa Museo Quinta de Bolívar. Estarán abiertas al público, no necesitas ser un experto y la curiosidad es lo único que debes traer. Entrada gratuita, inscripción previa: <a href="https://forms.office.com/r/JV3USiTZSr">https://forms.office.com/r/JV3USiTZSr</a>

ENTIDAD	FECHA	HORA	LUGAR	TIPO DE EVENTO	RESEÑA Y DETALLES DE LA ACTIVIDAD
Centro Cultural Gabriel García Márquez	<b>Sábado 15 de marzo</b>	3:00 p.m.	Centro Cultural Gabriel García Márquez. Sala de lectura Alebrije, calle 11 # 5-60.	Lectura en grupo y taller de manillas.	El telar Leeremos La costura, de Isol y crearemos hermosas manillas en un pequeño telar. Entrada libre.
Museo Colonial	<b>Sábado 15 de marzo</b>	4:00 p.m.	Museo Colonial, carrera 6 # 9-77.	Conferencia Interferencias. Puntadas y raíces. Visiones de mujeres desde los oficios del traje para danza.	Exposición que resalta el proyecto "Diseño y memoria", que desde 2010 articula el saber de mujeres confeccionistas de diversos territorios de Colombia en torno al traje para danza. A través de talleres se han fortalecido técnicas, empoderamiento y movilización cultural. Entrada libre.
Museo de la Independencia Casa del Florero	<b>Sábado 15 de marzo</b>	11:00 a.m.	Museo de la Independencia Casa del Florero, carrera 7 # 11 – 28.		La reyerta Feria - Mujeres emprendedoras En el mes de la mujer, realizamos esta feria en donde encontrarás productos de emprendimientos liderados por mujeres. Entrada libre.
Museo de Bogotá - Casa de los Siete Balcones	<b>Domingo 16 de marzo</b>	2:00 p. m.	Museo de Bogotá - Casa de los Siete Balcones	Ciclo de talleres 8M. Sesión 1: mujeres trabajadoras del mundo editorial	Reflexiona sobre el papel de las mujeres en la industria editorial, teniendo en cuenta que la publicación de libros, textos, fanzines, entre otros, ha sido una labor históricamente masculinizada. En este taller se abordan estas reflexiones. Entrada libre.

# Agenda Centro

• marzo •

ENTIDAD	FECHA	HORA	LUGAR	TIPO DE EVENTO	RESEÑA Y DETALLES DE LA ACTIVIDAD
Centro Cultural Gabriel García Márquez	<b>Domingo 16 de marzo</b>	2:00 p.m.	Centro Cultural Gabriel García Márquez. Librería México – área infantil, calle 11 # 5-60.	Lectura en vivo	Cuenta cuentos En conmemoración del mes de la mujer, los librereros leerán en voz alta cuentos escritos por mujeres publicados por el Fondo de Cultura Económica. Entrada libre.
Museo de la Independencia Casa del Florero	<b>Domingo 16 de marzo</b>	10:00 a.m. y 2:00 p.m.	Museo de la Independencia Casa del Florero, carrera 7 # 11 – 28.	Conferencia y taller	Ciclo independencias paralelas. Taller Algunas marchas de mujeres y su historia: fotobordado A través del material del colectivo Vamos mujer y del Sindicato de trabajadoras del hogar independientes (SINTRAHIN), realizaremos un recorrido con algunas de las marchas que se han dado en el pasado, para entender las necesidades e inconformidades que llevaban a movilizarse a muchas mujeres y conectarlas con el marco de peticiones que nos hacemos hoy. Al finalizar, realizaremos una intervención con hilos a fotografías de estas marchas. Entrada gratuita. Materiales incluidos. Inscripción previa: <a href="https://forms.office.com/r/bNLWj4HQfR">https://forms.office.com/r/bNLWj4HQfR</a>

# Agenda Centro

• marzo •

ENTIDAD	FECHA	HORA	LUGAR	TIPO DE EVENTO	RESEÑA Y DETALLES DE LA ACTIVIDAD
Museo Colonial	<b>Domingo 16 de marzo</b>	2:00 p.m.	Museo Colonial, carrera 6 #9-77.	Recorrido guiado: Comunes y corrientes	En este recorrido, conversaremos sobre las razones por las que doña Manuela Beltrán, Antonio Galán y hasta el marqués de San Jorge pegaron un grito en el cielo contra la mala administración y los impuestos en 1781. Entrada libre.
Centro Cultural Gabriel García Márquez	<b>Miércoles 19 de marzo</b>	3:00 p.m.	Centro Cultural Gabriel García Márquez. Sala de lectura Alebrije, calle 11 # 5-60.	Lectura y escritura en grupo	Mi letra, mi dibujo Leeremos El día que los crayones renunciaron, de Drew Daywalt y Oliver Jeffers. Escribiremos una carta y dibujaremos una respuesta a los crayones. Entrada libre.
Sala de Arte Bancolombia	<b>Jueves 20 de marzo</b>	3:00 p.m. a 5:00 p.m.	Sala de Arte Bancolombia, torre norte del edificio Atrio, calle 28 #13A - 75.	Visita guiada	Lengua de señas en la colección permanente Visita guiada accesible a la colección permanente con el fin de invitar a nuestro público para conocer toda su historia, museografía y curaduría. Recuerda que estas visitas son aptas para personas con o sin discapacidad. Entrada libre con inscripción previa: <a href="https://forms.gle/WJXvJQdWJj59P5eV7">https://forms.gle/WJXvJQdWJj59P5eV7</a>

# Agenda Centro

• marzo •

ENTIDAD	FECHA	HORA	LUGAR	TIPO DE EVENTO	RESEÑA Y DETALLES DE LA ACTIVIDAD
Centro Cultural Gabriel García Márquez	<b>Jueves 20 de marzo</b>	3:00 p.m.	Centro Cultural Gabriel García Márquez. Sala de lectura Alebrije, calle 11 # 5-60.	Lectura y títeres	Venga le cuento Comparte una tertulia titiritera con el libro Hago de voz un cuerpo, de María Baranda. Entrada libre.
Museo Colonial	<b>Jueves 20 de marzo y viernes 21 de marzo</b>	2:00 p.m.	Museo Colonial, carrera 6 # 9-77.	Taller	Taller: Herencias. Saberes de procesos textiles y artesanales para traje de Sanjuanero huilense. Técnicas y procesos de la elaboración de trajes para Sanjuanero Huilense, enfocándonos en dos de los procesos más relevantes: falda y tocado. Nos acercaremos al patronato, corte y elaboración de la falda, preparación y realización de las flores, profundizando en los elementos técnicos que se deben tener en cuenta. Entrada libre.
Centro Cultural Gabriel García Márquez	<b>Viernes 21 de marzo</b>	4:00 p.m.	Centro Cultural Gabriel García Márquez. Sala de lectura Alebrije, calle 11 # 5-60.	Taller de teatro	Sombras que hablan Crearemos personajes e historias para explorar el gran teatro de sombras. Entrada libre.
Centro Cultural Gabriel García Márquez	<b>Viernes 21 de marzo</b>	4:00 p.m.	Centro Cultural Gabriel García Márquez. Librería México,	Lectura en vivo (Modalidad presencial o virtual)	Club de lectura Tiempo de leer Comparte con librereros del Fondo de Cultura Económica la lectura de El verano en que mi

ENTIDAD	FECHA	HORA	LUGAR	TIPO DE EVENTO	RESEÑA Y DETALLES DE LA ACTIVIDAD
			calle 11 # 5-60.		madre tuvo los ojos verdes, de Tatiana Tíbuleac. Entrada libre.
Casa Museo Quinta de Bolívar	<b>Sábado 22 de marzo</b>	11:00 a.m.	Casa Museo Quinta de Bolívar, calle 21 No.4A - 30 Este.	Recorrido especializado por la exposición temporal "Al pie de los cerros, a la orilla del río, la historia de Las Aguas"	A partir de material de archivo, testimonios y memorias de los habitantes recorreremos la historia de este barrio desde el siglo XIX hasta el presente, dando cuenta de los procesos de transformación y resaltando la importancia de preservar sus prácticas y memorias. Entrada gratuita, inscripción previa: <a href="https://forms.office.com/r/Z6szqVCPL3">https://forms.office.com/r/Z6szqVCPL3</a>
Centro Cultural Gabriel García Márquez	<b>Sábado 22 de marzo</b>	3:00 p.m.	Centro Cultural Gabriel García Márquez. Sala de lectura Alebrije, calle 11 # 5-60.	Lectura en grupo y taller de manillas	El telar Leeremos La costura, de Isol y crearemos hermosas manillas en un pequeño telar. Entrada libre.
Museo de la Independencia Casa del Florero	<b>Sábado 22 de marzo</b>	2:00 p.m.	Museo de la Independencia Casa del Florero, carrera 7 # 11 – 28.	Ciclo: independencias paralelas. Recorridos y luchas de las trabajadoras domésticas Taller "El trabajo	¿Cuál es la presencia en la literatura de las mujeres dedicadas al trabajo de la subsistencia? En este espacio, revisaremos algunos cuentos y fragmentos de textos que mencionan a estas mujeres para luego realizar un collage abordando estas temáticas. Entrada gratuita. Materiales incluidos.

ENTIDAD	FECHA	HORA	LUGAR	TIPO DE EVENTO	RESEÑA Y DETALLES DE LA ACTIVIDAD
				doméstico en la literatura: collage"	Inscripción previa: <a href="https://forms.office.com/r/bNLWj4HQfR">https://forms.office.com/r/bNLWj4HQfR</a>
Centro Cultural Gabriel García Márquez	<b>Domingo 23 de marzo</b>	2:00 p.m.	Centro Cultural Gabriel García Márquez. Librería México – área infantil, calle 11 # 5-60.	Lectura en vivo	Cuenta cuentos En conmemoración del mes de la mujer, los libreros leerán en voz alta cuentos escritos por mujeres publicados por el Fondo de Cultura Económica. Entrada libre.
Museo de Bogotá - Casa de los Siete Balcones	<b>Domingo 23 de marzo</b>	2:00 p. m.	Museo de Bogotá - Casa de los Siete Balcones, calle 10 # 3-61.	Ciclo de talleres 8M. Sesión 2: mujeres trabajadoras de los "oficios"	Nos adentraremos en el oficio de la costura y su importancia para la reproducción de la vida en la ciudad y de reivindicar los oficios como formas de resistencia ante el ritmo de vida del capitalismo. Entrada libre.
Centro Cultural Gabriel García Márquez	<b>Miércoles 26 de marzo</b>	3:00 p.m.	Centro Cultural Gabriel García Márquez. Sala de lectura Alebrije, calle 11 # 5-60.	Lectura y escritura en grupo	Mi letra, mi dibujo Leeremos El día que los crayones renunciaron, de Drew Daywalt y Oliver Jeffers. Escribiremos una carta y dibujaremos una respuesta a los crayones. Entrada libre.
Museo de la Independencia	<b>Miércoles 26 de marzo</b>	2:00 p.m.	Museo de la Independencia Casa del Florero	Ciclo independencias paralelas.	Revisaremos algunos cuentos y fragmentos de textos que mencionan a estas mujeres para luego realizar un collage abordando estas



ENTIDAD	FECHA	HORA	LUGAR	TIPO DE EVENTO	RESEÑA Y DETALLES DE LA ACTIVIDAD
Casa del Florero			Carrera 7 # 11 – 28	Recorridos y luchas de las trabajadoras domésticas Taller “El trabajo doméstico en la literatura: collage”	temáticas. Entrada gratuita. Materiales incluidos. Inscripción previa: <a href="https://forms.office.com/r/Ceg8v6ERns">https://forms.office.com/r/Ceg8v6ERns</a>
Centro Cultural Gabriel García Márquez	<b>Jueves 27 de marzo</b>	3:00 p.m.	Centro Cultural Gabriel García Márquez. Sala de lectura Alebrije, calle 11 # 5-60.	Lectura y títeres	Venga lee cuento Comparte una tertulia titiritera con el libro Hago de voz un cuerpo, de María Baranda. Entrada libre.
Museo de Bogotá - Casa Sámano	<b>Jueves 27 de marzo</b>	4:00 p. m.	Museo de Bogotá – Casa Sámano, carrera 4 # 10-18.	Lanzamiento de la exposición “Pabellón Libertad”	Busca generar diálogos y reflexiones en la ciudadanía en torno a las cárceles (y espacios de confinamiento relacionados) en la ciudad, como lugares que configuran y dan cuenta de las relaciones sociales en Bogotá. Entrada libre
Museo de Bogotá - Casa de los Siete Balcones	<b>Viernes 28 de marzo</b>	3:00 p. m.	Museo de Bogotá - Casa de los Siete Balcones, calle 10 # 3-61.	Taller de arte urbano	Reflexionemos sobre las prácticas gráficas y creativas de la ciudad en el espacio público, buscando iniciar y mantener la conversación alrededor de las actividades que acompañan el acto de dejar una huella (firma, graffiti,

ENTIDAD	FECHA	HORA	LUGAR	TIPO DE EVENTO	RESEÑA Y DETALLES DE LA ACTIVIDAD
					pieza, dibujo, cartel, mural, sticker, etc.) en la ciudad. Entrada libre.
Centro Cultural Gabriel García Márquez	<b>Viernes 28 de marzo</b>	4:00 p.m.	Centro Cultural Gabriel García Márquez. Sala de lectura Alebrije, calle 11 # 5-60.	Taller de teatro	Sombras que hablan Crearemos personajes e historias para explorar el gran teatro de sombras. Entrada libre.
Casa Museo Quinta de Bolívar	<b>Viernes 28 de marzo</b>	9:00 a.m.	Casa Museo Quinta de Bolívar, calle 21 No.4A - 30 Este.	Taller de semillas Una minga para la Quinta: proyecto banco de semillas.	La Casa Museo Quinta de Bolívar inicia un proceso para la construcción de su banco de semillas en articulación con el Jardín Botánico de Bogotá. Participa de este valioso proyecto con los saberes y apoyo de distintas comunidades. En la primera sesión, tendremos una capacitación sobre semillas, en donde aprenderemos: ¿qué es una semilla?, ¿qué tipos de semillas existen? formas de propagarlas y los procesos de polinización. Al final, acompáñanos a conocer las semillas de los rosales y a realizar su siembra en el Jardín Alto. Entrada gratuita, inscripción previa: <a href="https://forms.office.com/r/j18F1dhBYR">https://forms.office.com/r/j18F1dhBYR</a>

# Agenda Centro

• marzo •

ENTIDAD	FECHA	HORA	LUGAR	TIPO DE EVENTO	RESEÑA Y DETALLES DE LA ACTIVIDAD
Sala de Arte Bancolombia	<b>Viernes 28 de marzo</b>	5:00 p.m. a 7:00 p.m.	Sala de Arte Bancolombia, torre norte del edificio Atrio, calle 28 #13A - 75.	Conversatorio musical Tardeando y sonando: "Mujeres intérpretes: música y arte plástico en la colección de Sala de Arte Bancolombia"	En alianza con la Universidad Sergio Arboleda. Desde la Escuela de Artes y Creación, invitan al público a participar en el ciclo musical Tardeando y Sonando. En esta segunda actividad, conmemoramos el día de la mujer compartiendo con mujeres intérpretes a través de la relación de la historia, el arte plástico y la música. Entrada libre.
Centro Cultural Gabriel García Márquez	<b>Viernes 28 de marzo</b>	4:00 p.m.	Centro Cultural Gabriel García Márquez. Librería México, calle 11 # 5-60.	Lectura en vivo (Modalidad presencial o virtual)	Club de lectura Tiempo de leer Comparte con librereros del Fondo de Cultura Económica la lectura de El verano en que mi madre tuvo los ojos verdes, de Tatiana Tíbuleac. Entrada libre.
Museo de la Independencia Casa del Florero	<b>Sábado 29 de marzo</b>	2:00 p.m.	Museo de la Independencia Casa del Florero, carrera 7 # 11 – 28.	Taller de huerta Manos a la huerta: Taller de cuidado de la tierra.	Aprenderemos sobre cómo cuidar la tierra y consentirla desde la preparación de microorganismos del bosque para así fortalecer su microdiversidad. Entrada gratuita, inscripción previa: <a href="https://forms.office.com/r/bbjjNmXuUJ">https://forms.office.com/r/bbjjNmXuUJ</a>

ENTIDAD	FECHA	HORA	LUGAR	TIPO DE EVENTO	RESEÑA Y DETALLES DE LA ACTIVIDAD
Centro Cultural Gabriel García Márquez	<b>Sábado 29 de marzo</b>	3:00 p.m.	Centro Cultural Gabriel García Márquez. Sala de lectura Alebrije, calle 11 # 5-60.	Lectura en grupo y taller de manillas	El telar Leeremos La costura, de Isol y crearemos hermosas manillas en un pequeño telar. Entrada gratuita.
Museo Colonial	<b>Sábado 29 de marzo</b>	2:00 p.m.	Museo Colonial, carrera 6 # 9-77.	Visita	Visita bailada, con Felipe Lozano Exploraremos las colecciones de la mano de talleristas de la Gerencia de Danza de Idartes. Recorrido guiado por los recintos y objetos del Museo para conocer los aspectos de la vida cotidiana en la Colonia. El recorrido concluirá en el patio central, donde escucharemos un minué colonial e indagaremos sobre las sensaciones e imágenes de la visita. Esta visita retoma aspectos de la investigación y publicación Expuestos, expiados y rebelados: Cartografías del cuerpo barroco en la danza colonial, con base en una residencia artística realizada por Felipe Lozano con Lihaf Compañía y presentada durante el Festival Danza en la Ciudad (IDARTES), en noviembre de 2016.  Entrada libre

ENTIDAD	FECHA	HORA	LUGAR	TIPO DE EVENTO	RESEÑA Y DETALLES DE LA ACTIVIDAD
Museo Colonial	<b>Sábado 29 de marzo</b>	11:00 a.m.	Museo Colonial, carrera 6 # 9-77.	Visita-taller: "Arcanos coloniales: una exploración iconográfica a través del tarot", con Paloma Álvarez, Daniela Galindo y Nataly Cardozo	Exploraremos piezas seleccionadas mientras discutimos la interpretación iconográfica e iconológica de algunas cartas de los arcanos mayores del tarot. También habrá una actividad manual en la que cada quien creará su propia carta o arcano aplicando la técnica del collage. Entrada libre.
Museo de Bogotá - Casa de los Siete Balcones	<b>Domingo 30 de marzo</b>	2:00 p. m.	Museo de Bogotá - Casa de los Siete Balcones, calle 10 #3-61.	Taller Ciclo de talleres 8M. Sesión 3 : Receta para curar el alma y nuestrx niñx interior desde la danza	Por medio del movimiento y el bellydance, conversaremos acerca de lo que implica ser mujer trans y dedicarse al arte. La actividad busca reconocer la experiencia y resaltar la importancia de las mujeres trans bailarinas. Entrada libre.
Museo de la Independencia Casa del Florero	<b>Domingo 30 de marzo</b>	3:00 p.m.	Museo de la Independencia Casa del Florero, carrera 7 # 11 – 28.	Conversatorio "Habitar y transitar la ciudad"	Se abordarán temáticas sobre la diferencia entre el espacio público y privado, ciudades feministas y la historia del trabajo de la subsistencia. Participantes: Eloisa Guerrero, magister en antropología

# Agenda Centro

• marzo •

ENTIDAD	FECHA	HORA	LUGAR	TIPO DE EVENTO	RESEÑA Y DETALLES DE LA ACTIVIDAD
					<p>social, investigadora, escritora y feminista. Ana Salamanca, líder social y presidenta de SINTRAHIN.</p> <p>María del Mar Acevedo, socióloga y defensora de derechos de las mujeres y niñas.</p> <p>Maria A. Prieto, maestra en artes plásticas y visuales.</p> <p>Entrada gratuita, inscripción previa: <a href="https://forms.office.com/r/4MN4bm6bwV">https://forms.office.com/r/4MN4bm6bwV</a></p>
Centro Cultural Gabriel García Márquez	<b>Domingo 30 de marzo</b>	2:00 p.m.	Centro Cultural Gabriel García Márquez. Librería México – área infantil, calle 11 # 5-60.	Lectura en vivo	<p>Cuenta cuentos</p> <p>En conmemoración del mes de la mujer, los librereros leerán en voz alta cuentos escritos por mujeres publicados por el Fondo de Cultura Económica. Entrada libre.</p>
Museo Colonial y Santa Clara	<b>Domingo 30 de marzo</b>	Todo el día	Museo Colonial, carrera 6 # 9-77. Museo Santa Clara, carrera 8 # 8-91.	Recorrido guiado	<p>Domingo de puertas abiertas</p> <p>Jornada de entrada libre a los dos museos, con actividades como visitas introductorias, danza, entre otras.</p> <p>Entrada libre.</p>



ALCALDÍA MAYOR  
DE BOGOTÁ D.C.

FUNDACIÓN  
GILBERTO ALZATE  
AVENDAÑO

