

#### Plan de Desarrollo Distrital: 17 - Bogotá Camina Segura Reporte de gestión e inversión por Entidad o Alcaldía Local Fecha de Corte: 30/09/2025 0215-Fundacion Gilberto Alzate Avendaño En millones de pesos

				20	24								2025						2026	26						2027							2028							Totales			
Objetivo Estratégico / Programa / Meta Plan de Desarrollo / Indicador / Proyecto / Actividad	Programado	Compromiso	sos / Contratado	%	Entregado	%	Giros	%	Prog	gramado	Compromisos / Contratado	%	Entregado	%	Giros	%	Programado	Compromisos / Contratado	%	Entregado	%	Biros	% Program	ado	Compromisos / Contratado	% Entre	regado %	Giros	%	Programado	Compromisos / Contratado	%	Entregado	%	Giros	%	Total Programado Tot	al Compromisos / Contratado	%	Total Entregado	% Total C	ros	%
2 - Bogotá confía en su bien-estar 14 - Bogotá deportiva, recreativa, artística, patrimonial e intercultural	\$3.7	3.785,58	\$3.752,25	99,12%				\$5.750,74 15	51,91%	\$8.731,68	\$7.	40,86 85,22%			\$4.425,7	77 50,69%	\$8.	\$8.620,58						\$8.078,45													\$29.216,29	\$11.19	3,11 38,31%			\$10.176,51	34,8
14 - Bogotá deportiva, recreativa, artística, patrimonial e intercultural	\$3.7	3.785,58	\$3.752,25	99,12%				\$5.750,74 15	51,91%	\$8.731,68	\$7.	40,86 85,22%			\$4.425,7	77 50,69%	\$8.	\$8.620,58						\$8.078,45													\$29.216,29	\$11.19	3,11 38,31%			\$10.176,51	34,8
2068 - Desarrollar 8925 Actividad(es) para la promoción, fortalecimiento y desarrollo de las prácticas artísticas, culturales y patrimoniales con el objetivo de ejercer los derechos culturales y el desarrollo humano con alcance zonal, distrital y regional	\$1.5	\$1.513,64	\$1.508,01	99,63%				\$2.003,96 13	32,39%	\$2.082,83	\$1.	48,13 93,53%			\$1.214,8	58,32%	\$1.	\$1.336,06						\$1.725,56													\$6.658,09	\$3.45	6,14 51,91%			\$3.218,76	48,3
Indicador(es)		•	•	<u>'</u>					•	•				· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		-		•		<u> </u>	·	•	•	•	•	•	·	<u> </u>	•		•	-		· ·	-	•	•		•		·		

## (S) 3990 - Número de actividades para la promoción fortalecimiento y desarrollo de las prácticas artísticas culturales y patrimoniales

Año	Programación inicial del PD	Programación	Ejecución Vigencia		Avance	
				De la Vigencia	Transcurrido F	PD
2024	183,00	184,00	184,00	100,00	N/A	
2025	243,00	243,00	153,00	62,96	78,92	<u> </u>
2026	222,00	222,00		0,00	N/A	
2027	202,00	201,00		0,00	N/A	
Total	850,00	850,00	337,00	Al plan de desarrollo:	39,65	(!
			1		-	

Avances y Logros: Mediante la implementación del proyecto 7926 - "Fortalecimiento del Ecosistema artístico y cultural del centro" y en el marco del Plan de Desarrollo Distrital "Bogotá Camina Segura", a septiembre 30 de 2025 se han realizado 153 actividades de las 243 estimadas para la vigencia, lo que corresponde a un porcentaje de avance del 62,96%.

Estas iniciativas han logrado un impacto y cobertura social reduciendo significativamente las barreras culturales, físicas y económicas para el ejercicio de los derechos culturales, beneficiando a 29.000 personas del Distrito. En este sentido la distribución por participantes corresponde a:

La ejecución de las actividades (153) se concentró en la promoción de las artes vivas, musicales, plásticas y visuales, según la siguiente distribución:

1. Artes Vivas y Musicales: se desarrollaron 42 actividades obteniendo logros importantes que incluye 27 franjas musicales de acceso libre (23 Universitarias, 2 de Jazz, 2 En Vivo en El Muelle) y la circulación de 15 ganadores del Portafolio Distrital de Estímulos (Artes Vivas, Beca Vamos a la Escena, Peña de Mujeres).

2. Artes Plásticas y Visuales: se desarrollaron 32 actividades obteniendo logros compuesto por 8 inauguraciones de alto impacto (Ciclos I y II del Banco de Proyectos, V Salón de Arte Joven), 8 mediaciones que buscan promover espacios que combinen la intención dialógica de la mediación artística con el disfrute estético de la contemplación y la interacción, con el propósito de suscitar una experiencia significativa para el público y 16 talleres de formación (escritura, pintura, dibujo).

3. Colección de Arte FUGA: se desarrollaron 32 actividades obteniendo logros de formalización, circulación y visibilización de la Colección en las que partiendo del análisis de las obras, origen en la Colección de Arte FUGA en la cuel colección mes a mes para presentar al autor, autora o autores, contextualizar el lugar. del Mes como estrategia de divulgación, mediación, exhibición, educación y circulación de las piezas de la Colección de Arte FUGA, en la cual se escoge una de las obras de la Colección mes a mes para presentar al autor, autora o autores, contextualizar el lugar y el momento en el que se realizó, describir formalmente la obra y reconociendo su origen en la Colección de Arte FUGA mediante 8 cesiones de derechos, 16 investigaciones de obras y 8 obras del mes. 4. Festival Centro 2025/2026: se desarrollaron 24 actividades obteniendo la 16ª edición del Festival Centro (23 actividades (conciertos, franja académica, una exposición multidisciplinaria, conversatorios entre otros) consolidó los "sonidos de la diferencia" en El Muelle y el Centro Nacional de las Artes. Incluyó, se inició 1 actividad de preproducción para la edición (que comprende la curaduría del listado de artistas que estará participando en la edición del 2026, así como los trámites de contratación de artistas y

5. Formación: se desarrollaron 16 actividades logrando 13 talleres efímeros (artes plásticas/electrónicas/teatro) en el Parque Santander, 2 ciclos de formación en artes electrónicas y 1 actividad en el marco del Festival Calma en la Ciudad. 6. Itinerancia y Espacio Público: se desarrollaron 8 actividades mediante alianzas estratégicas, se realizaron 8 proyecciones de cine en la Calle 10 (pantalla inflable), expandiendo la oferta al transeúnte.

			ψ1.010,01	ψ11000,01	00,0070	ΨΞ.000,00	102,00	Ψ2.002,0	9	]	<sup>79</sup>	ψ11 <b>2</b> 1-1,00	00,0270	<b>V</b> 11000,00	
1 - Ejecutar 850 Actividad(es) para la promoción, fortalecimiento y desarrollo de las prácticas artísticas, culturales y patrimoniales como un medio para el ejercicio de los derechos culturales y el desarrollo humano.	ipo de anualización	Recursos \$:	\$1.513,64	\$1.508,01	99,63%	\$2.003,96	6 132,39	% \$2.082,8	3 \$1.948,13	93,53	%	\$1.214,80	58,32%	\$1.336,06	
Su	ıma	Magnitud:	184,00	184,00	100,00%			243,0	0 153,00	62,96	% 153,00 62,96%	%		222,00	
2071 - Entregar 9702 Estímulo(s) reconocimientos, a estratégicas en el marco de los distintos programas localidades, que puedan incluir enfoque poblacional organizaciones y comunidades	de fomento, ofertad	ados a las 20	\$1.011,98	\$1.011,98	100,00%	\$1.751,44	4 173,07	% \$1.948,8	4 \$1.398,6 <del>6</del>	71,77	%	\$717,80	36,83%	\$2.257,56	

#### (S) 3993 - Número de estímulos reconocimientos apoyos incentivos y alianzas estratégicas entregados

Año	Programación inicial del PD	Programación	Ejecución Vigencia	Avar	nce	
				De la Vigencia	Transcurrido PD	_
2024	137,00	105,00	105,00	100,00 🚷	N/A	
2025	194,00	194,00	158,00	81,44	87,96	
2026	193,00	209,00		0,00	N/A	
2027	193,00	209,00		0,00	N/A	
Total	717,00	717,00	263,00	Al plan de desarrollo:	36,68	

Retrasos y soluciones: No se presentaron retrasos Avances y Logros: En atención a la implementación del proyecto 7926- Fortalecimiento del ecosistema artístico y cultural del centro y en el marco del PDD ""Bogotá Camina Segura", con corte a 30 de septiembre de 2025, se lanzó el portafolio de estímulos de la FUGA fue diseñado por el equipo misional y técnico con trece (13) convocatorias que conforman el portafolio y corresponden a cinco (5) líneas de fomento: Artes Plásticas y Visuales (3 convocatorias) Artes Vivas y Musicales (6 convocatorias) Ciudadano Creador (2 convocatorias) Poblaciones y grupos sociales diversos (1 convocatoria) LEP (1 convocatoria). En la ejecución de las convocatorias se han otorgado 158 estímulos 48 de ellos a jurados y 110 a ganadores así: Bienal de artes plásticas (3) Premio Circulación e artes vivas y musicales (3) Beca creación en territorios vivos (3) Beca creación de videoclips musicales (3) Premio Somos Centro diverso (3) Premio Somos Centro diverso (3)
Premio vamos a la escena (3)
Premio fotografía (3)
Premio Festival centro 2026 (3)
Beca Fanzine (3)
Becas LEP (6)

GANADORES: Beca videoclips musicales (8)
Premio Fotografía (20)
Pasantías artísticas (5)
Premio Fil minuto (20)
Premio somos centro diverso (8)
VIII Bienal de arte (9)
Becas LEP (7) Como parte de la estrategia de divulgación del Portafolio de Estímulos de la FUGA 2025, Como resultados de esta estrategia, a la fecha del presente informe se cuenta con los siguientes resultados: 14 consultorios virtuales con una participación de 12 asistentes. 4 consultorios presenciales con una participación de 11 asistentes. Total asistentes consultorios PDE FUGA: 23 personas. Así mismo, los líderes misionales adelantaron socializaciones virtuales y presenciales específicas por cada una de las líneas con los siguientes resultados: Artes Plásticas y Visuales y Ciudadano Creador:

TIPO DE ANUALIZACION PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

7 socializaciones presenciales con una participación de 54 asistentes.

Sistema de Seguimiento al Plan Distrital de Desarrollo - Segplan 2

\$2.469,24



### Plan de Desarrollo Distrital: 17 - Bogotá Camina Segura Reporte de gestión e inversión por Entidad o Alcaldía Local Fecha de Corte: 30/09/2025 0215-Fundacion Gilberto Alzate Avendaño

4 socializacion virtual con una participacion de 20 asistentes.  4 socializaciones presenciales con una participación de 53 asistentes.  Total asistentes socializaciones: 73 personas.																
2 socializacion virtual con una participación de 20 asistentes. 4 socializaciones presenciales con una participación de 53 asistentes. Total asistentes socializaciones: 73 personas.  Poblaciones: 3 socialización virtual con una participación de 10 asistentes. 8 socializaciones presenciales con una participación de 78 asistentes. Total asistentes socializaciones: 88 personas.  LEP: 3 socialización presencial con una participación de 17 asistentes"																
LEP: 3 socialización presencial con una participación de 17 asistentes"																
7926-Fortalecimiento del ecosistema artístico y cultural en el Centro de Bogotá D.C.	\$1.011,98	\$1.011,98	\$1.751,44 173,07%	\$1.948,84	\$1.398,66 71,77%		\$717,80 36,83%	\$2.257,56		\$1.698,40		\$6.916,78	\$2.410,64	34,85%		\$2.469,24 35,70%
3 - Realizar 1 Estrategia(s) de fortalecimiento de la oferta de fomento de la entidad  Tipo de anualización  Recursos \$:	\$37,18	\$37,18 100,00%	\$61,84 166,32%	,2% \$221,34	\$218,76 98,84%		\$139,46 63,01%	\$206,18		\$199,45		\$664,15	\$255,94	38,54%		\$201,30 30,31%
Constante Magnitud:	1,00	1,00 100,00%		1,00	0,72 72,00%	0,72 72,00%		1,00		1,00						
4 - Entregar 717 Estímulo(s) reconocimiento, apoyos e incentivos  Tipo de anualización  Recursos \$:	\$974,80	\$974,80 100,00%	\$1.689,60 173,33%	,3% \$1.727,50	\$1.179,90 68,30%		\$578,34 33,48%	\$2.051,38		\$1.498,95		\$6.252,63	\$2.154,70	34,46%		\$2.267,94 36,27%
Suma Magnitud:	102,00	105,00 102,94%		194,00	158,00 81,44%	158,00 81,44%		209,00		212,00		717,00	263,00	36,68%	158,00 22,04%	
2073 - Implementar 18 Plan(es) de acción que promuevan el reconocimiento, la apropiación, el intercambio e innovación en las prácticas artísticas, culturales y patrimoniales de grupos étnicos, etarios y sectores sociales promoviendo la multiculturalidad desde los distintos	\$252,77	\$252,76 100,00%	\$374,31 148,09%	J9% \$2.680,46	\$2.498,16 93,20%		\$1.349,79 50,36%	\$3.147,89		\$2.428,88		\$8.510,00	\$2.750,92	32,33%		\$1.724,10 20,26%

(K) 3995 - Número de planes de acción de grupos étnicos etarios y sectores sociales implementados

Objetivo Estratégico / Programa / Meta Plan de Desarrollo / Indicador / Proyecto / Actividad

				De la Vigencia		Transcurrido PD
2024	18,00	18,00	18,00	100,00	₩	N/A
2025	18,00	18,00	12,00	66,67	<u> </u>	83,33
2026	18,00	18,00		0,00	(1)	N/A
2027	18,00	18,00		0,00	(!)	N/A
				Al plan de desarrollo:		41,67

### Retrasos y soluciones: No se han presentado retrasos.

Avances y Logros: En el marco de la implementación del Plan de Desarrollo Distrital "Bogotá Camina Segura" y a través de la ejecución de los proyectos de inversión 7925 y 7926, con corte al 30 de septiembre de 2025, la entidad ha adelantado acciones orientadas al cumplimiento de los planes y políticas públicas bajo su responsabilidad, dirigidas a la atención y beneficio de diversos grupos poblacionales, sociales y etarios.

Entre las principales acciones desarrolladas por la entidad se destacan aquellas orientadas al fortalecimiento de la gestión cultural con enfoque diferencial y poblacional, en coherencia con los objetivos del Plan de Desarrollo Distrital "Bogotá Camina Segura". Las intervenciones adelantadas han permitido promover la participación, la inclusión y el acceso equitativo a las prácticas artísticas y culturales de diversos grupos poblacionales, sociales y etarios.

- . Discapacidad: 53 acciones orientadas a visibilizar las expresiones y prácticas artísticas y culturales de esta población. Estas actividades incluyeron conversatorios, conmemoraciones del día Mundial del Lenguaje de señas y talleres (378 beneficiarios)
- Infancia: 62 acciones dirigidas a niños, niñas y adolescentes entre talleres, cine foros, laboratorios y conciertos dirigidos a esta población (2.036 beneficiarios) Juventud: 30 acciones orientadas a población joven entre talleres de formación, Festival de Arte Callejero, recorridos y catas, conversatorios, acciones en el marco de Fúgate Al Barrio, así como festivales de música (3.127 beneficiarios)

  LEO: 40 acciones orientadas a promover la lectura, escritura y oralidad entre activaciones de Fúgate al Centro, Franjas de lectura en El Muelle, talleres y actividades en el marco de FILBO y taller Historias de Bogotá (2.784 beneficiarios)

  LGBTI: 9 acciones realizadas orientadas a este sector social entre Izada de Bandera, Evento de conmemoración del Orgullo y participación en Marcha del Orgullo así como entrega de estímulos a través del PDE, Festival por la Igualdad, y acciones en el

A continuación, se presenta la descripción detallada de las acciones ejecutadas en el marco de los mencionados planes y políticas:

- marco de la estrategia fúgate al barrio (759 beneficiarios)

  6. Migrantes: Se realizaron 3 reportes donde se evidencia la realización de 18 actividades entre acciones de formación, talleres y laboratorios. (278 beneficiarios)

  7. Mujer: 15 acciones entre conmemoración día de la mujer, Laboratorios, talleres, cine foros y estímulos orientadas a mujeres y/o agrupaciones artísticas, cine foros (277 beneficiarios)

  8. Situación de habitabilidad de calle: 55 acciones orientadas a esta población entre laboratorios, talleres de formación, cafés conversatorios y actividades en el marco de la estrategia Fúgate al Barrio (2.340 beneficiarios)

  9. Víctimas: 23 acciones en el marco de Franja con Memoria, actividades de formación, charlas y talleres y participación en feria de emprendimientos, así como estímulos entregados a esta población. (89 beneficiarios) Ruralidad: 3 acciones realizadas en el marco Convite al Muelle y Fúgate al Barrio (138 beneficiarios)

  Nejez: 23 acciones para esta población en el marco de una estrategia de comunicaciones, talleres en el marco de FILBO, laboratorios y talleres de formación así estímulos del PDE (Premio Somos Centro Diverso) orientados a esta población (517)
- 12. PI Mujeres Étnicas Afrocolombianas: 3 acciones en el marco de ferias realizadas durante las franjas con memoria beneficiando a emprendimientos de esta población, así como una actividad cultural y artística, en el marco de la Conmemoración del Día Internacional de la Afrocolombianidad, Mujer Afrolatina, Mujer Afrocaribeña y la Diáspora (62 Beneficiarios)
- 13. Raizal: 1 acción en el marco de la Conmemoración de la Emancipación Raizal (186 beneficiarios)
  14. Pl Reinsertados y/o Firmantes de Paz: Se realizó un ciclo de formaci

14. 1 1 Kolliscitados y/o i imaritos de 1 az. de tealizo di cicio de formaci	OI .																	
7925-Fortalecimiento de espacios de transformación cultural, memoria, valoración social y participación incidente en el Centro de la Ciudad Bogotá D.C.	\$48,33	\$48,33	00,00%	\$84,90 175,68%	\$1.000,23	\$992,81 99,26%		\$751,23 75,11%	\$410,99			\$1.394,32			\$2	\$2.853,87	\$1.041,14 36,48%	\$836,13
3 - Implementar el 100 Porciento de las actividades de los planes de acción que promuevan el reconocimiento, apropiación, intercambio e innovación en las prácticas artísticas, culturales y patrimoniales de grupos étnicos, etarios y sectores sociales, promoviendo la multiculturalidad desde los distintos enfoques.  Tipo de anualización  Recursos \$:	\$48,33	\$48,33 1	00,00%	\$84,90 175,68%	\$1.000,23	\$992,81 99,26%		\$751,23 75,11%	\$410,99			\$1.394,32				\$2.853,87	\$1.041,14 36,48%	\$836,13 29,30
Constante Magnitud:	100,00	100,00 1	00,00%		100,00	63,10 63,10%	63,10 63,10%		100,00			100,00						
7926-Fortalecimiento del ecosistema artístico y cultural en el Centro de Bogotá D.C.	\$204,44	\$204,44 1	00,00%	\$289,41 141,56%	\$1.680,23	\$1.505,35 89,59%		\$598,56 35,62%	\$2.736,90			\$1.034,56			\$5	\$5.656,13	\$1.709,79 30,23%	\$887,97
2 - Implementar el 100 Porciento de las actividades de los planes de acción que promuevan el reconocimiento, apropiación, intercambio e innovación en las prácticas artísticas, culturales y patrimoniales de grupos étnicos, etarios y sectores sociales, promoviendo la multiculturalidad desde los distintos enfoques.	\$204,44	\$204,44 1	00,00%	\$289,41 141,56%	\$1.680,23	\$1.505,35 89,59%		\$598,56 35,62%	\$2.736,90			\$1.034,56			\$5	\$5.656,13	\$1.709,79 30,23%	\$887,97
Constante Magnitud:	100,00	100,00 1	00,00%		100,00	63,70 63,70%	63,70 63,70%		100,00			100,00						
2076 - Promover 366 Laboratorio(s) barriales de innovación social y espacios de transformación cultural a través de acuerdos que reconozcan la memoria, la cultura, la recreación y el deporte en los barrios. Estos acuerdos promoverán la valoración social de estas prácticas, la cualificación de la participación incidente y el sentido de identidad de ciudad	\$71,61	\$71,16	99,37%	\$137,57 192,11%	\$789,03	\$779,47 98,79%		\$617,56 78,27%	\$437,79			\$666,67			\$1	\$1.965,10	\$850,63 43,29%	\$755,13 38,43
Indicador(es)	·								•	•	·			·				

(S) 3998 - Número de laboratorios barriales de innovación social y espacios de concertación ciudadana

Año	Programación inicial del PD	Programación	Ejecución Vigencia		Avance		
				De la Vigencia		Transcurrido PD	
2024	6,00	6,00	6,00	100,00	₩	N/A	
2025	24,00	51,00	39,00	76,47	$\triangle$	78,95	<u>^</u>
2026	24,00	24,00		0,00	(!)	N/A	
2027	24,00	24,00		0,00	(!)	N/A	
Total	78,00	105,00	45,00	Al plan de desarrollo:		42,86	(!

Retrasos y soluciones: No se presentaron retrasos

Sistema de Seguimiento al Plan Distrital de Desarrollo - Segplan 2

Avances y Logros: A través de la implementación del proyecto 7925 - Fortalecimiento de espacios de transformación cultural, memoria, valoración social y participación incidente en el centro de la ciudad de Bogotá, y en el marco de la implementación del PDD "Bogotá Camina Segura" con corte a septiembre 30 de 2025, se han desarrollado 39 laboratorios barriales de innovación social beneficiando a 1.640 personas aproximadamente (545 mujeres y 595 hombres), los cuales incluyeron talleres artísticos, pedagógicos y de memoria con habitantes de calle, jóvenes de IDIPRON y parceros; recorridos y derivas con universidades nacionales; eventos comunitarios como sancochos, jornadas de cuidado y actividades de sanación colectiva; así como conversatorios y ejercicios de articulación con entidades y organizaciones sobre temas de paz, políticas de drogas y memoria urbana. En conjunto, estas acciones aportaron a la activación del territorio, al fortalecimiento del tejido social y a la reflexión pública en torno a las transformaciones del Bronx de la siguiente manera:

CATA DE CAFÉ- CAFÉ DEL VRONX con estudiantes de Nueva Zelanda en la esquina redonda.
 Taller arte con Parceros dirigido a habitantes de calle.

Recorrido Universidad Externado.
 Taller con habitantes de calle.
 Festival de arte callejero.
 Sancocho comunitario jóvenes de IDIPRON.

TIPO DE ANUALIZACION PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

Código del reporte: PA\_RepoCGI\_01\_Entidad Fecha de la versión del diseño: 11/04/2021 V 1.1



### Plan de Desarrollo Distrital: 17 - Bogotá Camina Segura Reporte de gestión e inversión por Entidad o Alcaldía Local Fecha de Corte: 30/09/2025 0215-Fundacion Gilberto Alzate Avendaño

15. Cre activando Territorios: Sancocho sanador Tejin 16. Tejiendo el Bronx: Taller con habitantes de calle de 17. Tejiendo el Bronx: Taller miércoles con parceros. 18. Sembrando Memorias: Recorrido U. Jorge Tadeo 19. Tejiendo el Bronx: Taller Cátedra de Paz. 20. Cre activando territorios: Taller de historia de IDIF 21. Cre activando territorios: Conmemoración de la in 22. Sembrando memoria: Evento recorrido con la Uni 23. Cre activando territorios: Taller jóvenes de forjar. 24. Cre activando territorios: Evento Convención de conservado de 10. Taller MIÉRCOLES CON PARCEROS. 26. Taller Género Cuidado e Historia IDIPRON 27. Evento Barberia Miércoles con parceros. 28. Jornada Salud Mental. 29. CONVERSATORIO VÍCTIMAS DEL CONFLICTO 30. Sembrando memorias y Cre activando territorios: 31. Taller Cre activando territorios con habitantes de 32. Deriva: Sembrando Memorias DADEP 33. Taller: Sembrando memorias y Cre activando terri 34. Cre activando territorios: Conversatorio Hip Hop a 35. Evento sembrando memorias: DERIVA UNIVERS 36. Cre activando territorios: TALLER MAKETIANDO 37. Cre activando territorios: TALLER MAKETIANDO 38. Evento Sembrando Memorias - Recorrido Univers 39. Tejiendo el Bronx: Taller jóvenes IDIPRON	ejiendo sueños. e en el marco de la FILBO. s. eo Lozano.  DIPRON. intervención del Bronx. Iniversidad Nacional. r. e graffiti mesa área centro.  TO: ARTE PARA SANAR s: Taller con jóvenes de Forjar e calle erritorios con IDIPRON o al parque RSIDAD DEL ROSARIO O CON PARCEROS O MIÉRCOLES CON PARCEROS ersidad Externado	a Redonda junto con: Dejusticia, Release, PNUD, Tembl	lores, el Centro internacional de derechos humanos y política de d	drogas, Amnesty International,														
7925-Fortalecimiento de espacios de transformación cultural, memoria, valor participación incidente en el Centro de la Ciudad Bogotá D.C.	oracion social y \$71	,61 \$71,16	99,37%	\$137,57	192,11%	\$789,03	\$779,47 98,79%		\$617,56 78,27%	\$437,79	\$666,67			\$1.965,10	\$850,63	43,29%		\$755,13 38,43%
2 - Desarrollar 105 Laboratorio(s) barriales de innovación social y espacios de transformación cultural, que comprenden talleres creativos y de cuidado, conversatorios y encuentros comunitarios	Recursos \$: \$71	,61 \$71,16	99,37%	\$137,57	192,11%	\$789,03	\$779,47 98,79%		\$617,56 78,27%	\$437,79	\$666,67			\$1.965,10	\$850,63	43,29%		\$755,13 38,43%
Suma  2077 - Realizar 1644 Actividad(es) culturales artísticas recreativas y deporti	Magnitud: 6	6,00	100,00%			51,00	39,00 76,47%	39,00 76,47%		24,00	24,00			105,00	45,00	42,86%	39,00 37,14%	\$2.009,27
2077 - Realizar 1644 Actividad(es) culturales, artísticas, recreativas y deporti parques y veredas de Bogotá D.C. orientadas a fortalecer al barrio como luga	gar de encuentro \$935	5,58 \$908.34	97,09%	\$1.483.46	158,56%	\$1.230,53	\$816,44 66,35%		\$525,81 42,73%	\$1.441,30	\$1.558,93			\$5.166,34	\$1.724,78	33,38%		\$2.009,27

(S) 3999 - Número de actividades culturales y artísticas en barrios y veredas de Bogotá D.C

Año	Programación inicial del PD	Programación	Ejecución Vigencia	Avai	nce
				De la Vigencia	Transcurrido PD
2024	50,00	50,00	50,00	100,00	N/A
2025	84,00	150,00	130,00	86,67	90,00
2026	83,00	83,00		0,00	N/A
2027	83,00	83,00		0,00	N/A
Total	300,00	366,00	180,00	Al plan de desarrollo:	49,18

A través de la implementación del proyecto 7925 - Fortalecimiento de espacios de transformación cultural, memoria, valoración social y participación incidente en el centro de la ciudad de Bogotá y en el marco del PDD "Bogotá Camina Segura" con corte a septiembre 30 de 2025, en el marco de la estrategia Fúgate al Centro y Camina Seguro (FACCS), liderada por la FUGA, se han desarrollado 130 actividades orientadas a la revitalización y resignificación de los espacios públicos priorizados mediante intervenciones físicas, artísticas y culturales. Estas acciones han beneficiado a 21.130 personas aproximadamente, con participación de algunos grupos poblacionales como NNA, juventud y habitantes de calle. Asimismo, se han realizado intervenciones en espacios públicos como el Parque Santander, La Concordia, Acústica Girardot.

1. 62 fueron de carácter local a través de intervenciones de la estrategia "Fúgate Al Barrio", estas actividades impulsaron la activación cultural y comunitaria en distintos barrios, con cine al parque, cineforos, festivales musicales, jornadas juveniles, eventos familiares y celebraciones conmemorativas (Mes del Adulto Mayor, Día de la Madre, Semana de la Juventud, Mes por la Paz). También se adelantaron procesos de memoria y apropiación del territorio mediante talleres, recorridos y actividades sobre identidad barrial y resignificación de espacios, así como acciones con enfoque de género y diversidad (8M, cine violeta, izada LGBTI, talleres para mujeres). De manera complementaria, se desarrollaron acciones institucionales y de cuidado urbano como "En bici cuido mi ciudad", ferias escolares, "Alcaldía al Barrio" y acompañamiento a procesos de recuperación física, fortaleciendo la convivencia y el uso seguro del territorio. . 13 se realizaron mediante las Becas LEP que corresponden principalmente a acciones de apoyo y circulación de proyectos beneficiarios de las Becas LEP en escenarios como La Concordia, Media Torta Girardot, Parque Renacimiento, Teatro Occidente, La K-zona, Casa de Citas, Candela Teatro y Fátima Hostels, entre otros 55 tuvieron lugar en los espacios de la estrategia FACCS (Parque Santander, Concordia y Media Torta Girardot). Estas actividades se encuentran a la activación cultural, la apropiación ciudadana y el uso seguro del espacio público en el centro de Bogotá.

Dentro de esta se desarrollaron jornadas artísticas, intervenciones físicas y festivales en lugares como la Plazoleta La Pola, el Parque Santander y sectores como Las Cruces. De manera complementaria, se realizaron presentaciones y ensayos musicales —entre ellas las de la FACCS Sinfónica y la Sinfónica Infantil— así como eventos y agendas especiales como festivales gastronómicos, jornadas de cine y acciones de conmemoración (libertad religiosa, cumpleaños de Bogotá, mes del espacio público). Finalmente, se adelantaron acciones interinstitucionales y de recuperación de espacios, incluyendo recorridos técnicos y trabajos sobre escenarios como la Fábrica Concordia y la Concha Acústica de Girardot, integrando esfuerzos culturales y de mejoramiento urbano en el

7925-Fortalecimiento de espacios de transformación cultural, memoria, valoración social y participación incidente en el Centro de la Ciudad Bogotá D.C.	\$935,58	\$908,34 97,09%		\$1.483,46 158,56%	\$1.230,53	\$816,44	66,35%	\$525,81 42,73%	\$1.441,30	\$1.558,93			\$5.166,	66,34	\$1.724,78 33,38%		\$2.009,27	38,89
1 - Implementar 366 Actividad(es) culturales y artísticas que aporten a la apropiación y resignificación del espacio público del Centro de Bogotá  Tipo de anualización Recursos \$:	\$935,58	\$908,34 97,09%		\$1.483,46 158,56%	\$1.230,53	\$816,44	66,35%	\$525,81 42,73%	\$1.441,30	\$1.558,93			\$5.166,	66,34	\$1.724,78 33,38%		\$2.009,27	38,89°
Suma Magnitud:	50,00	50,00 100,00%			150,00	130,00	86,67% 130,00 86	36,67%	83,00	83,00			366,	66,00	180,00 49,18%	130,00 35,52%	4	
3 - Bogotá confía en su potencial	\$1.680,32	\$1.680,32 100,00%		\$3.033,78 180,55%	\$3.361,32	\$3.069,07	91,31%	\$1.974,43 58,74%	\$4.531,82	\$2.842,90			\$12.416,	6,36	\$4.749,39 38,25%	1	\$5.008,21	40,
20 - Promoción del emprendimiento formal, equitativo e incluyente	\$1.680,32	\$1.680,32 100,00%		\$3.033,78 180,55%	\$3.361,32	\$3.069,07	91,31%	\$1.974,43 58,74%	\$4.531,82	\$2.842,90			\$12.416,	6,36	\$4.749,39 38,25%	1	\$5.008,21	40.7
2135 - Activar 12 Distrito(s) Creativos para creación de valor y riqueza de las organizaciones y agentes culturales y creativos así como la resignificación del imaginario colectivo del entorno	\$1.207,94	\$1.207,94 100,00%		\$2.193,57 181,60%	\$1.088,15	\$1.055,37	96,99%	\$416,17 38,25%	\$1.262,01	\$1.060,90			\$4.619,	9,00	\$2.263,31 49,00%		\$2.609,74	56,5
Indicador(es)	·	·	•	•			•	·	·		,	•			·	-		

## (S) 4057 - Distritos Creativos activados

Año	Programación inicial del PD	Programación	Ejecución Vigencia	Ava	ance
				De la Vigencia	Transcurrido PD
2024	0,00	0,20	0,20	100,00	N/A
2025	0,65	0,30	0,21	70,00	82,00
2026	0,35	0,30		0,00	N/A
2027	0,00	0,20		0,00	N/A
Total	1,00	1,00	0,41	Al plan de desarrollo:	41,00

Secretaría Distrital de Planeación/ Subsecretaría de Planeación de la Inversión

Sistema de Seguimiento al Plan Distrital de Desarrollo - Segplan 2

Avances y Logros: En atención a la implementación del proyecto 7924 - Consolidación del Ecosistema de la Economía Cultural y Creativa del Centro de Bogotá D.C, con corte a septiembre 30 de 2025; Se han desarrollado 7 eventos que tienen como propósito activar 1 Distritos Creativo para la creación de valor y riqueza de las organizaciones y agentes culturales y creativos, así como la resignificación del imaginario colectivo del entorno. Con una asistencia de un total de 26.514 personas: 1. Festival Hip Hop de la Candelaria – 19 de enero – 1.700 asistentes. Festival realizado tras seis años de ausencia en la Plazoleta Sur de la Concordia, convirtiéndose en un espacio de encuentro para comunidades de distintas localidades y fortaleciendo la

2. Festival Gospel de la Candelaria – 22 de febrero – 200 asistentes. Realizado en el Muelle de la FUGA, superó el aforo previsto y reafirmó el intercambio cultural y artístico en el centro de la ciudad.

3. Tianguis Bogotá – 31 de mayo – 1.000 asistentes, Feria cultural inspirada en la tradición mexicana de mercados populares, que promovió la integración de comunidades migrantes mediante muestras gastronómicas, artísticas y de emprendimiento.

4. Distrito Bronx presenta Monumentum 2025 – 5 de julio – 22.364 asistentes. En la Plaza de Bolívar, con una programación artística de DJs nacionales, zona de emprendimiento y participación de entidades distritales, consolidándose como uno

5. Festival Tropipopular – 6 de septiembre – 500 asistentes. Celebrado en la Acústica Girardot como parte de su reapertura, reunió artistas locales y nacionales junto a emprendimientos residentes del Centro, fortaleciendo la oferta cultural y comunitaria.

TIPO DE ANUALIZACION PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

Código del reporte: PA\_RepoCGI\_01\_Entidad Fecha de la versión del diseño: 11/04/2021 V 1.1



### Plan de Desarrollo Distrital: 17 - Bogotá Camina Segura Reporte de gestión e inversión por Entidad o Alcaldía Local Fecha de Corte: 30/09/2025 0215-Fundacion Gilberto Alzate Avendaño

			2024							2025						2026						2027							2028						То	ales		
Objetivo Estratégico / Programa / Meta Plan de Desarrollo / Indicador / Proyecto / Actividad	Programado	Compromisos / Contratado	% Entreg	ado %	Giros	%	Programado	Compromisos / Con	itratado %	Entregado	%	Giros	Program	nado Compromisos	Contratado %	Entregado	%	Giros	%	Programado	Compromisos / Contratado %	Entregado	o %	Giros	%	Programado	Compromisos	s / Contratado %	Entregado	%	Giros	%	Total Programado	Total Compromisos / Contratado	%	Total Entregado	% То	al Giros %
6. Moda Capital 2025 – 18 de septiembre – 250 asistentes presenciales articulación interinstitucional y alta visibilidad digital.	s (+22.000 interacciones en redes). Desfile en el Centr	ro Cultural Gabriel García Márquez con estudiant	ntes y egresados de la Escuela Arturo Te	ejada Cano, acompañado de música en vivo,				<u>.</u>	<u>,                                      </u>		•	<u></u>	•	•		•	<u>-</u>	•	•	•	·	•	<u>,                                      </u>	•	<u>'</u>	•			<u>.</u>	<u> </u>		•						•
<ol> <li>Kybba – Encuentro de colaboración, memoria e inclusión en el BDC - capaz de acoger eventos de talla mundial.</li> </ol>	– 21 de septiembre – 500 asistentes. Concierto en la l	Esquina Redonda con la participación del DJ itali	iliano Kybba y artistas invitados, que pos	icionó al Bronx Distrito Creativo como un esp	pacio																																	
Adicionalmente, se llevó a cabo el XIV encuentro de Jornadas Internaci en procesos culturales y creativos a nivel iberoamericano.	ionales Ciudades Creativas Kreanta – 17 de julio – 15	0 asistentes, este encuentro internacional que inc	ncluyó un recorrido y ponencias en la Mil	lla del Bronx, posicionando el BDC como refe	erente																																	
7924-Consolidación del ecosistema de la economía cultural y creativa del centro de Bogotá D.C	\$1.207,94	\$1.207,94	100,00%			\$2.193,57 181,60%	\$1.	1.088,15	\$1.055,37 96,99%			\$416,17	38,25%	\$1.262,01						\$1.060,9													\$4.619,00	\$2.26	3,31 49,00%			\$2.609,74 56,5
I - Realizar 34 Actividad(es) artísticas y creativas que permitan activar, visibilizar y resignificar el Bronx Distrito Creativo	\$1.207,94	\$1.207,94	100,00%			\$2.193,57 181,60%	\$1.	1.088,15	\$1.055,37 96,99%			\$416,17	38,25%	\$1.262,01						\$1.060,9													\$4.619,00	\$2.26	3,31 49,00%			\$2.609,74 56,5
Suma Magnitud:	5,00	5,00	100,00%					13,00	7,00 53,85%	7,00	53,85%			8,00						8,0													34,00	1:	2,00 35,29%	7,00	20,59%	
2146 - Vincular a 3275 Agente(s) colectivos, emprendimientos y organizaciones de las ndustrias culturales y creativas, así como a las personas artesanas y actores de las economías populares y alternativas de los sectores culturales, en los eslabones de la cadena de valor promoviendo la sostenibilidad del ecosistema creativo en Bogotá	\$472,38	\$472,38	100,00%			\$840,20 177,86%	\$2.	2.273,17	\$2.013,70 88,59%			\$1.558,26	68,55%	\$3.269,81						\$1.782,0													\$7.797,36	\$2.480	31,88%			\$2.398,46 30,7

#### (S) 4068 - Agentes colectivos emprendimientos y organizaciones de las industrias culturales y creativas vinculados en los eslabones de la cadena

Año	Programación inicial del PD	Programación	Ejecución Vigencia	Ava	ance	
				De la Vigencia	Transcurrido PD	
2024	69,00	69,00	69,00	100,00	N/A	
2025	111,00	169,00	138,00	81,66	86,97	<b>⊘</b>
2026	111,00	111,00		0,00	N/A	
2027	109,00	109,00		0,00	N/A	
Total	400,00	458,00	207,00	Al plan de desarrollo:	45,20	(!)

Avances y Logros: En atención a la implementación del proyecto 7924 - Consolidación del Ecosistema de la Economía Cultural y Creativa del Centro de Bogotá y en el marco del Plan de Desarrollo "Bogotá Camina Segura" con corte al 30 de septiembre se han vinculado 138 agentes, 125 beneficiados a través de la realización de 9 ferias y estímulos y 13 agentes a través de procesos de formación.

- 1. Feria del Festival Centro, feria realizada del 24 al 26 de enero de 2025 en la FUGA y la Media Torta, beneficiando a 14 agentes culturales y alcanzando ventas por \$4.843.000. 2. Franja con Memoria, se llevó a cabo el 3 de abril de 2025, con la participación de dos emprendimientos (3 beneficiarios) liderados por población víctima, que lograron ventas conjuntas por \$400.000.
- 3. Franja con Memoria, se realizó el 26 de mayo de 2025 con dos emprendedoras (3 beneficiarios) participantes que reportaron ventas por \$300.000 y \$100.000, respectivamente. 4. Feria de Los Tianguis, el 31 de mayo, organizada por Diáspora Ideas Migrantes, donde seis emprendimientos de víctimas y migrantes apoyados (6 beneficiarios) por FUGA lograron ventas totales por \$4.065.000, destacándose marcas como Lxs Nadie,
- Artesanías WAXI y Once Once.
  5. Franja con Memoria, el 26 de junio, se realizó la tercera con la participación de tres emprendimientos (3 beneficiarios) de personas víctimas del conflicto armado, dos de los cuales reportaron ventas por un total de \$212.000.
  6. La feria de emprendimientos en el marco de Monumentum, beneficiando a 20 emprendimientos de moda (20 agentes beneficiados), accesorios, comidas y bebidas. Dicha feria se realizó en alianza con el programa Hecho en Bogotá, de la Secretaría de
- 7. Franja con Memoria del 18 de julio, se beneficiaron 2 emprendedoras (2 beneficiarios), mujeres víctimas del conflicto armado.
  8. Feria CEFELIZ, del jueves 7 de agosto en el cual se beneficiaron 2 emprendimientos de la Plataforma En el Centro Encuentro, organizada por el CEFE de Chapinero con motivo del cumpleaños número 487 de Bogotá.
  9. Festival Tropipopular en la Acústica Girardot, localidad de Santa Fe, realizado el 06 de septiembre de 2025, beneficiando en total a 6 agentes.
  10. Se finalizaron los ganadores de las cuatro convocatorias de MÁS CULTURA LOCAL MCL 2024, completando así los primeros desembolsos de los 54 estímulos, lo que representa un total de 54 agentes beneficiados.
- 11. De otra parte, se beneficiaron 12 agentes culturales y creativos, a través del pago de ganadores y jurados de las becas de Economía Cultural y Creativa.
- En septiembre se realizó un proceso de formación con emprendedores víctimas del conflicto armado, beneficiando a 13 agentes y enfocado en fortalecer marcas en redes sociales y mejorar empaques. La actividad sustituyó el taller de moda declarado desierto y permitió identificar necesidades para futuras capacitaciones.

7924-Consolidación del ecosistema de la economía cultural y creativa D.C	a del centro de Bogotá	\$472,38	\$472,38	100,00%	\$840,20 177,86	,6%	\$2.273,17	\$2.013,70 88,59%		\$1.558,26	68,55%	\$3.269,81	\$1.782,00			\$7.797,36	\$2.486,08	31,88%		\$2.398	1
2 - Beneficiar a 318 Agente(s) culturales y creativos en los eslabones de la cadena de valor del ecosistema de la economia cultura y creativa en el Centro de Bogota	Recursos \$:	\$379,94	\$379,94	100,00%	\$665,53 175,17	7%	\$1.754,67	\$1.672,46 95,31%		\$1.353,86	77,16%	\$2.884,65	\$1.158,30			\$6.177,56	\$2.052,40	33,22%		\$2.019	,
Suma	Magnitud:	49,00	49,00	100,00%	 	T	129,00	125,00 96,90%	125,00	96,90%		71,00	69,00		 	318,00	174,00	54,72%	125,00 39,31%		1
3 - Formar a 140 Agente(s) por medio de laboratorios para la sofisticación de productos y servicios culturales y creativos.	Recursos \$:	\$92,45	\$92,45	100,00%	\$174,67 188,99	,5%	\$333,16	\$273,57 82,11%		\$163,13	48,96%	\$230,66	\$356,40			\$1.012,67	\$366,02	36,14%		\$337	:
Suma	Magnitud:	20,00	20,00	100,00%	 		40,00	13,00 32,50%	13,00	32,50%	_	40,00	40,00			140,00	33,00	23,57%	13,00 9,29%		1
4 - Elaborar 3 Documento(s) de investigacion con informacion periódica y actualizada, que permita conocer el estado del ecosistema cultural y creativo del centro de Bogotá	Recursos \$:	\$0,00	\$0,00		\$0,00		\$185,34	\$67,68 36,51%		\$41,27	22,27%	\$154,50	\$267,30			\$607,14	\$67,68	11,15%		\$41	
Suma	Magnitud:	0,00	0,00				1,00	0,00 0,00%	0,00			1,00	1,00			3,00					
4 - Bogotá ordena su territorio y avanza en su acción climática		\$8.015,19	\$8.012,03	99,96%	\$15.240,25 190,14	14%	\$28.751,08	\$24.297,50 84,51%		\$20.559,27	71,51%	\$20.454,85	\$787,83			\$58.008,95	\$32.309,53	55,70%		\$35.799,52	52
24 - Revitalización y renovación urbana y rural con inclusión		\$8.015,19	\$8.012,03	99,96%	\$15.240,25 190,14	.4%	\$28.751,08	\$24.297,50 84,51%		\$20.559,27	71,51%	\$20.454,85	\$787,83			\$58.008,95	\$32.309,53	55,70%		\$35.79°	_
2161 - Adecuar y/o sostener 63 Equipamiento(s) culturales, recreativos algunos de ellos en barrios de borde, propiciando espacios de encuen comunidades	os y/o deportivos, entro para las	\$1.981,20	\$1.981,20	100,00%	\$3.206,05 161,82	,2%	\$7.852,41	\$3.629,21 46,22%		\$156,77	2,00%	\$734,26	\$655,08			\$11.222,95	\$5.610,41	49,99%		\$3.362	
Indicador(es)																					
1 (IX) 4000 Niśczana do zwierzej osta zulturalno od zwiedo w zastorida																					

### (K) 4083 - Número de equipamientos culturales adecuados y sostenidos

Año	Programación inicial del PD	Programación	Ejecución Vigencia	Ava	nce	
				De la Vigencia	Transcurrido PD	
2024	3,00	3,00	2,97	99,00	N/A	
2025	3,00	3,00	1,80	60,00	79,50	İ
2026	3,00	3,00		0,00	N/A	
2027	3,00	3,00		0,00	N/A	
				Al plan de desarrollo:	39,75	

### Retrasos y soluciones: No se presentaron retrasos.

Secretaría Distrital de Planeación/ Subsecretaría de Planeación de la Inversión

Sistema de Seguimiento al Plan Distrital de Desarrollo - Segplan 2

Avances y Logros: En atención a la implementación del proyecto 7923 - Mantenimiento de los equipamientos de la FUGA y en el marco del PDD "Bogotá Camina Segura", con corte a 30 de septiembre de 2025, se resalta los siguientes avances generales y consolidación de espacios: El proyecto continúa garantizando la adecuación física, técnica y operativa de los 3 equipamientos de la FUGA (Muelle, Auditorio y Salas), asegurando la disponibilidad de espacios óptimos para la circulación de la oferta artística y cultural. de Bogotá. A la fecha de corte, el proyecto reporta un avance de cumplimiento del 60%, logrando los siguientes por cada escenario:

Auditorio: Dotación Mayor del Auditorio (Teatro de la FUGA) Mecánica Teatral y Sonido: Se adjudicó la Licitación Pública para el Suministro, instalación y puesta en funcionamiento del sistema de mecánica teatral (a la medida) y el sistema de amplificación de sonido del auditorio.

Convenio LEP (Fase 2): Se firmó el Convenio Interadministrativo Nro. 812 de 2025 con la SCRD, por un valor de \$4.584.828.658. Este recurso proveniente de la contribución parafiscal LEP que financiará la Fase 2 de dotación, que incluye la adquisición e implementación de equipos complementarios para climatización (HVAC), planta eléctrica, bomba contra incendios, acondicionamiento acústico e iluminación escénica.

Salas: Mejoras y Adecuación de Salas de Exposición Mobiliario: Se adjudicó el proceso de Fabricación y suministro de un sistema de mobiliario modular diseñado para el desarrollo de exposiciones de artes plásticas y visuales. Este mobiliario permitirá la ampliación de las salas del teatro y la dotación de elementos en las zonas exteriores.

Muelle: Mejoras en El Muelle: Se elaboraron los estudios previos con las necesidades de mantenimiento del escenario El Muelle y se postuló a recursos LEP (siendo la primera postulación para el muelle) para realizar el diseño y complementación de la membrana de cubrimiento y brindar mejoras de accesibilidad para personas con movilidad reducida. Así mismo, se finalizó la recepción y capacitación de elementos clave para la operación técnica del muelle, esto en el marco del contrato 246 de 2024, logrando el 100% de la entrega de los elementos pendientes, específicamente kits de microfonía, y se

realizaron las capacitaciones pertinentes al personal técnico de la FUGA. En el marco del proyecto 7923 se realizaron acciones transversales con la adjudicación de procesos precontractuales se venían adelantado en pro del mantenimiento de los tres escenarios:

• Se adjudicó el proceso de ferretería para la adquisición de herramientas e insumos necesarios para mantenimientos de los equipamientos y el desarrollo de la programación artística y cultural.

TIPO DE ANUALIZACION PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

Versión: Seguimiento

Meta proyecto de inversión con tipo de anualización diferente a suma. Se debe observar el valor programado y ejecutado de sus magnitudes en cada vigencia.

La programación y ejecución de magnitud de metas de proyecto de inversión incluye la vigencia actual y la vigencia anterior según desagregación efectuada por la entidad, mientras que los recursos corresponden únicamente a la vigencia actual.

Fecha de la versión del diseño: 11/04/2021 V 1.1

Código del reporte: PA\_RepoCGI\_01\_Entidad



#### Plan de Desarrollo Distrital: 17 - Bogotá Camina Segura Reporte de gestión e inversión por Entidad o Alcaldía Local Fecha de Corte: 30/09/2025 0215-Fundacion Gilberto Alzate Avendaño En millones de pesos

				2024						2025						2026				T		2027					<b>.</b>		2028						Totales		
Objetivo Estratégico / Programa / Meta Plan de Desarrollo / Indicador / Proyecto / Actividad	Programado	Compromisos / Contratad	%	Entregado	%	Giros %	Programado	Compromisos	აs / Contratado %	Entregado	%	Giros	% Programado	Compromisos / Contratad	ado %	Entregado	%	Giros	% Programad	Compromisos / Cont	Contratado %	Entregado	%	Giros	%	Programado	Compromisos / Contratad	do %	Entregado	%	Giros %	Total Programado	Total Compromisos / Cont	ratado %	Total Entregado %	Total Giros	%
<ul> <li>Se adjudico el proceso de servicio de mantenimiento preventivo y/o de la entidad.</li> <li>En el marco del contrato 248 de 2024, se recibieron dos (2) pantallo</li> </ul>	y/o correctivo de los bienes muebles e inmue tallas inflables, se realizaron las pruebas de fo	bles de propiedad y/o tenencia de la Fu incionamiento requeridas para su uso e	dación, donde el proyecto 7923 actividades programadas.	aporto recursos económicos en cumplimiento	o del plan de mantenimiento																																
7923-Mantenimiento de los equipamientos de la FUGA para la circulación artística en el Centro de Bogotá D.C.	\$1.981,	20	1.981,20 100,00%			\$3.206,05	161,82%	\$7.852,41	\$3.629,21 46	5,22%		\$156,77	2,00%	\$734,26						\$655,08												\$11.222,95		\$5.610,41 49,99%		\$3.362,82	29,96%
1 - Realizar el 100 Porciento las actividades de mantenimiento físico, técnico y operativo de los equipamientos de la FUGA  Tipo de anualización  Recursos \$:	\$1.981,	20	1.981,20 100,00%			\$3.206,05	161,82%	\$7.852,41	\$3.629,21 46	5,22%		\$156,77	2,00%	\$734,26						\$655,08												\$11.222,95		\$5.610,41 49,99%		\$3.362,82	29,96%
Constante Magnitud:	100,	00	99,25 99,25%					100,00	60,00 60	0,00%	60,00 60,00%			100,00						100,00																	
2166 - Entregar 1 Distrito(s) Creativo en el Bronx construido y en funcionamiento para la revitalización del centro de la ciudad Indicador(es)	\$6.033,	99	5.030,82 99,95%			\$12.034,20	199,44%	\$20.898,66	\$20.668,29	9,90%		\$20.402,49	97,63%	\$19.720,58						\$132,75												\$46.785,98		\$26.699,11 57,07%		\$32.436,69	69,33%
Año   Programación inicial de	del PD         Programación           0,14         0,40           0,46         0,00           1,00         1,00	Ejecución Vigencia  0,14  0,18  0,32  de 2024. Posteriormente, fue reprograr	De la \ 100,00 45,00 0,00 0,00 Al plan de	Avance  Vigencia Transc  N/A  N/A  N/A  N/A  N/A  desarrollo: 32,00	e se estima su culminación en																																
enero de 2026. Se continúa con la implementación del plan de continger estimada de finalización de esta etapa, la cual se proyecta para el cierre parte de RENOBO.  Con respecto a la Etapa 2, se han presentado retrasos en Estudios y dis diseños solicitados por RENOBO al consultor, el cronograma de la licitad de agosto de 2025.  En consecuencia, se modifica el cronograma y, por tal motivo, se postero En cuanto al Modelo: Durante el presente periodo, el 13 de agosto se ce trabajo RENOBO FUGA-UT en la que la UT expuso los posibles escena estructuración . Se precisa que la UT deberá remitir una propuesta forma estructuración a la implementación del proyecto 7922- Consolidación del D continuación del avance de las obras en sus dos etapas, el cual represe	diseños y retrasos ocasionados por el impactoritación se modificó de la siguiente manera: la terga el inicio de la construcción de la Etapa 2 celebró mesa de trabajo RENOBO-FUGA pa narios de modificación del contrato de consultamal que soporte dicha estimación. Actualmen	o del nuevo cronograma. El inicio de la espublicación del proyecto de pliego de co para noviembre de 2025, con fecha de a discutir los escenarios presentados po oría y planteó una cifra preliminar de ad te, RENOBO y FUGA analizan alternativ	apa precontractual estaba previ diciones está programada para nalización en diciembre de 202 la UT el 28 de julio, para la mo ión cercana a los 350 millones as para financiar dicha adición.	sto para marzo de 2025. No obstante, debido a el 25 de junio de 2025, con el fin de adjudicar e 7, y no en diciembre de 2026 como se tenía inic dificación del contrato de estructuración. El 20 para actualizar el estudio de mercado, modelo	o a los ajustes en los estudios y r el contrato a más tardar el 14 nicialmente programado.  O de agosto, se celebró mesa de o financiero y documentos de																																

En cuanto a la Etapa 1, en comité operativo No. 85, del 02.10.25, RENOBO informó que el avance general de esta etapa, con corte a 30 de septiembre de 2025, alcanzó un 85,93% ejecutado conforme a la metodología de "Curva S", la cual integra el progreso

En relación con la Etapa 2, RENOBO precisó que el cronograma ha sido objeto de ajustes mediante adendas, manteniendo la trazabilidad entre fechas iniciales, modificadas y actuales, con el fin de garantizar la seguridad jurídica y la transparencia del procedimiento. Actualmente, de conformidad con la información presentada en Comité operativo No. 85, se destacan los siguientes hitos:

Presentación de observaciones al informe de verificación y evaluación de las propuestas: el plazo vence el 3 de octubre de 2025 a las 5:00 p. m. Publicación de la respuesta a observaciones y del informe definitivo de verificación: programada para el 8 de octubre de 2025. Decisión de la mejor oferta y suscripción del contrato: conforme a las reglas de la invitación, deberá adoptarse dentro de los dos (2) días hábiles siguientes a la publicación del informe definitivo, es decir, inmediatamente después del 8 de octubre.

Suscripción formal del contrato: se mantiene la regla de hacerlo dentro de los diez (10) días hábiles siguientes a la adjudicación.

En cuanto a ESQUINA REDONDA: se tienen avances en el Proceso de selección del contratista de obra y de interventoría:

1. CONTRATO DE OBRA - RENOBO-IP-06-2025, en Esquina Redonda (punto fijo), sótanos de parqueaderos y superficie temporal de primer piso.

El objeto del contrato de obra consiste en ejecutar, por el sistema de precios unitarios sin fórmula de reajuste, la intervención integral del Módulo Creativo Dos (MC2) del proyecto Bronx Distrito Creativo (BDC), ubicado en la localidad de Los Mártires, barrio Voto

El alcance definido en los términos de referencia publicados el 12 de agosto de 2025, de conformidad con la decisión adoptada en comité operativo No. 83, del 05 de agosto de 2025, comprende: Sótano de parqueaderos.

Conforme al cálculo detallado del indicador, por Etapas tiene el siguiente avance:

Punto fijo de ascensores.

El presupuesto total asciende a \$44.286.809.066, discriminado así:
Sótano de parqueaderos: \$31.605.113.077 y Plazoleta: \$1.395.508.914, Punto fijo de ascensores: \$1.570.034.915 y AIU: \$9.716.152.160. Lo anterior implica que Esquina Redonda se ejecutará de manera independiente respecto de las demás intervenciones previstas en la Etapa 2, esto es, los sótanos de parqueaderos y la superficie temporal del primer piso. En este caso, el presupuesto proyectado para la intervención de la Esquina Redonda tendría un costo aproximado de \$5.669 millones y una duración aproximada de 16 meses.

2. CONTRATO DE INTERVENTORIA - Proceso de selección de interventoría Etapa 2 (RENOBO-IS-04-2025)

Tiene por objeto la supervisión integral de las obras mencionadas, con un presupuesto de \$2.673.566.607. Su alcance abarca igualmente el sótano de parqueaderos, la plazoleta y el punto fijo de ascensores.

Modelo: En el marco de la gestión adelantada, se presentó una propuesta integral para la operación transitoria del Bronx Distrito Creativo, la cual contempla esquemas diferenciados de aprovechamiento según la naturaleza jurídica de los espacios —bienes fiscales y bienes de uso público— con el fin de garantizar seguridad jurídica y sosteni

7922-Consolidación del Distrito Creativo en el Bronx para la revitalización del cenciudad Bogotá D.C.	ntro de la	\$6.033,99	\$6.030,82	99,95%		\$12.034,20	199,44%	\$20.898,66	\$2	20.668,29 98,90%			\$20.402,	49 97,63%	\$19.720,58		\$132,75		\$46.785,98	3	\$26.699,11 57,079	/%		\$32.436,69 69,3
1 - Terminar el 100 Porciento de la obra, reforzamiento y adecuación de los espacios del Bronx Distrito Creativo	cursos \$:	\$5.850,00	\$5.850,00	100,00%		\$11.700,00	200,00%	\$20.044,66	\$2	220.000,00 99,78%			\$20.000,	99,78%	\$19.150,00				\$45.044,66	6	\$25.850,00 57,39%	%		\$31.700,00 70,3
Suma Mag	gnitud:	14,00	14,00	100,00%				40,00		18,00 45,00%	1	18,00 45,00%			46,00				100,00		32,00 32,00%	1/2	18,00	
2 - Construir 1 Modelo(s) de operación para el funcionamiento del Bronx Distrito Creativo  Tipo de anualización  Rec	cursos \$:	\$183,99	\$180,82	98,28%		\$334,20	181,64%	\$854,00		\$668,29 78,25%			\$402,	49 47,13%	\$570,58		\$132,75		\$1.741,32	2	\$849,11 48,76%	,%		\$736,69 42,3
Suma Mag	gnitud:	0,25	0,25	100,00%				0,25		0,00 0,00%		0,00			0,25		0,25		1,00	)	0,25 25,00%	J%		
5 - Bogotá confía en su gobierno		\$1.233,98	\$1.202,63	97,46%		\$1.926,59	156,13%	\$4.176,91	\$	\$3.622,33 86,72%			\$2.459,	78 58,89%	\$3.405,31		\$3.748,41		\$12.564,61	I	\$4.824,96 38,409	J%		\$4.386,37 34,9
33 - Fortalecimiento institucional para un gobierno confiable		\$1.233,98	\$1.202,63	97,46%		\$1.926,59	156,13%	\$4.176,91	\$	\$3.622,33 86,72%			\$2.459,	78 58,89%	\$3.405,31		\$3.748,41		\$12.564,61		\$4.824,96 38,409	J%		\$4.386,37 34,9
2294 - Fortalecer la gestión institucional de 6 Entidad(es) distritales del sector Cu Recreación y Deporte con mejor infraestructura recursos físicos tecnológicos y u humano más cualificado y consciente de su papel como servidores públicos, que un modelo de relacionamiento integral con la ciudadanía	ultura un talento e favorezca	\$1.233,98	\$1.202,63	97,46%		\$1.926,59	156,13%	\$4.176,91	\$	\$3.622,33			\$2.459,	78 58,89%	\$3.405,31		\$3.748,41		\$12.564,61	f	\$4.824,96 38,409	)%		\$4.386,37
Indicador(es)								•											•					
(K) 4218 - Entidades distritales fortalecidas																								
A So Drogram	poción inicial del DD	Oragramación .	ogusián Vigorojo		Avenee																			

Año	Programación inicial del PD	Programación	Ejecución Vigencia	A	Avance	
				De la Vigencia	Transcurrido PD	
2024	1,00	1,00	0,95	95,00	N/A	
2025	1,00	1,00	0,82	82,00	88,50	
2026	1,00	1,00		0,00	N/A	
2027	1,00	1,00		0,00	N/A	
				Al plan de desarrollo:	44,25	

Avances y Logros: En atención a la implementación del proyecto 7921 - Fortalecimiento Institucional y en el marco del PDD "Bogotá Camina Segura", con corte a 30 de septiembre de 2025, el indicador presenta un cumplimiento del 82 %; Se ha fortalecido la gestión institucional mediante actividades que permiten a la FUGA cumplir con el propósito implementar el Modelo Integrado de Planeación y Gestión - MIPG mediante el cierre de brechas identificadas en cada una de sus dimensiones, logrando cumplir con lo programado. Contribuyendo a mejorar la eficiencia, la transparencia y el impacto de la gestión institucional, facilitando el seguimiento y evaluación de los resultados, aportando en coordinación interinstitucional para mejorar su gestión y desempeño, en beneficio de la participación ciudadana, la planeación, gestión y evaluación de las entidades públicas desarrollando una cultura organizacional más sólida para la toma de decisiones y mejora continua. Adicionalmente se han ejecutado actividades y acciones orientadas al mantenimiento y mejoramiento de la infraestructura, los recursos físicos y tecnológicos, y el fortalecimiento del talento humano, se programaron y realizaron las acciones para garantizar las condiciones técnicas, operativas y de seguridad de los inmuebles a cargo de la entidad. Se avanzó en la consolidación de la gestión tecnológica institucional, ejecutando acciones orientadas a la innovación y la mejora continua en cumplimiento del Plan Estratégico de Tecnologías de la Información (PETI). Se optimizaron los sistemas y herramientas tecnológicas, fortaleciendo la seguridad, disponibilidad y eficiencia operativa de los servicios tecnológicos. Estos avances han permitido mejorar la capacidad de respuesta institucional, garantizar la continuidad de los procesos misionales y asegurar un entorno tecnológico más confiable y alineado con los objetivos estratégicos de la entidad.

Se han logrado 766 apariciones en medios de comunicación locales y nacionales sobre las actividades, planes y proyectos que realiza la entidad como Festival Centro, avances del BDC, convocatorias PDE, LEP y Más Cultura Local, exposiciones y actividades en El Muelle, Monumentum 2025, entre muchos otros, lo que ha contribuido a una mejor visibilización del quehacer de la FUGA.

Así mismo, se implementó la estrategia digital 2025 FUGA/BRONX con la que se logró llegar a 16.568 seguidores en las RRSS de la entidad (FUGA, Bronx y Festival Centro) y se lograron 259.064 interacciones en estas mismas redes.

También se logró que, en este mismo periodo, 186.509 personas ingresaran a nuestras páginas web a consumir información de su interés, consultar la agenda de actividades, conocer nuestra oferta de convocatorias, entre muchos otros temas. Se realizaron

TIPO DE ANUALIZACION PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

Secretaría Distrital de Planeación/ Subsecretaría de Planeación de la Inversión Código del reporte: PA\_RepoCGI\_01\_Entidad Sistema de Seguimiento al Plan Distrital de Desarrollo - Segplan 2 Fecha de la versión del diseño: 11/04/2021 V 1.1



### Plan de Desarrollo Distrital: 17 - Bogotá Camina Segura Reporte de gestión e inversión por Entidad o Alcaldía Local Fecha de Corte: 30/09/2025 0215-Fundacion Gilberto Alzate Avendaño En millones de pesos

					2024						20	025				2026					2027					2028					Totales			
o Estratégico / Programa / Meta Plan de ad	e Desarrollo / Indicador / Pro	oyecto / Programado	Compromise	sos / Contratado	% Entregado	%	Giros	%	Programado	Compromisos / Contratado	%	Entregado	% Giros	%	Programado Compromisos / Contrata	do % Entregado	%	Giros %	Programado Compron	misos / Contratado %	Entregado	% Giros	%	Programado Comp	romisos / Contratado %	Entregado	% Giros	%	Total Programado	Total Compromisos / Contratado	% Total E	itregado %	Total Giros	
contenidos gráficos y audio externa.	ovisuales que visibilizarón de ma	anera dinámica las diferentes actividades realizad	das por la FUGA, así como los lo	logros y avances en la gestión. Para	esto se han realizado 1848 piezas gráficas y 56	68 contenidos audiovisuales para difusión				•			1		•			,	•		,	1		•	,									
alecimiento institucional de la FUGA Bogot	otá D.C.		\$1.233,98	\$1.202,63	97,46%		\$1.92	,59 156,13%	\$4.176,9	1 \$3	3.622,33 86,72%			\$2.459,78 58,89%	\$3.405,31				\$3.748,41										\$12.564,6	\$4.824,96	38,40%		\$4.	86,37
entar el 100 Porciento del plan de nto de la infraestructura física de las I FUGA	ipo de anualización Rec	eursos \$:	\$54,72	\$50,70	92,66%		\$8.	,23 152,10%	\$689,8	2	\$643,97 93,35%			\$481,90 69,86%	\$365,69				\$421,77										\$1.532,00	\$694,67	45,34%		\$	.5,13
Co	onstante Mag	gnitud:	100,00	75,00	75,00%				100,0	0	82,93 82,93%	82,93	82,93%		100,00				100,00															
r el 100 Porciento del Plan la Tecnología de la Información - iA	ipo de anualización Rec	eursos \$:	\$303,36	\$294,64	97,13%		\$57	,58 189,41%	\$719,5	1	\$587,74 81,69%			\$392,03 54,49%	\$583,74				\$873,28										\$2.479,89	\$882,38	35,58%		\$	6,61
Su	uma Mag	gnitud:	25,00	25,00	100,00%				25,0	0	20,41 81,64%	20,41	81,64%		25,00				25,00										100,00	45,41	45,41%	20,41 20,41%		
I 100 Porciento del plan de	ipo de anualización Rec	eursos \$:	\$573,83	\$557,41	97,14%		\$99	,69 172,82%	\$2.198,2	1 \$2	2.050,63 93,29%			\$1.352,58 61,53%	\$2.142,36				\$2.073,62										\$6.988,0	\$2.608,04	37,32%		\$2.	4,27
Su	uma Mag	gnitud:	10,00	10,00	100,00%				30,0	0	25,34 84,47%	25,34	84,47%		30,00				30,00										100,00	35,34	35,34%	25,34%		
r el 100 Porciento del plan comunicaciones	ipo de anualización Rec	eursos \$:	\$302,08	\$299,88	99,27%		\$27	91,73%	\$569,3	7	\$339,98 59,71%			\$233,27 40,97%	\$313,52				\$379,73										\$1.564,70	\$639,86	40,89%		\$	<b></b> ,36
Su	uma Mag	gnitud:	13,00	14,00	107,69%		·		30,0	0	24,74 82,47%	24,74	82,47%		30,00				27,00										100,00	38,74	38,74%	24,74 24,74%		
Total Entidad o Alcald	día Local	\$	514.715,09	\$14.647,24	99,54%		\$25.951	.35 176.36%	\$45,020.99	\$38	85,36%			\$29.419,23 65,35%	\$37.012,57				\$15.457.57															

TIPO DE ANUALIZACION PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

Versión: Seguimiento

Meta proyecto de inversión con tipo de anualización diferente a suma. Se debe observar el valor programado y ejecutado de sus magnitudes en cada vigencia.

La programación y ejecución de magnitud de metas de proyecto de inversión incluye la vigencia actual y la vigencia anterior según desagregación efectuada por la entidad, mientras que los recursos corresponden únicamente a la vigencia actual.

#### CÁLCULO DEL PORCENTAJE DE AVANCE DE LOS INDICADORES SEGÚN TIPO DE ANUALIZACIÓN

```
A la vigencia Ejecutado vigencia / Programado Vigencia
Al transcurrido del Plan Plan de Desarrollo Suma Ejecutado a la Vigencia del Informe / Total Programado para el Plan
```

#### CONSTANTE La ejecución es independiente en cada vigencia

A la vigencia Ejecutado Vigencia / Programado Vigencia
Al transcurrido del Plan Promedio Ejecutado de los años programados a la vigencia seleccionada / Promedio Programado a la Vigencia Seleccionada
Plan de Desarrollo Promedio Ejecutado de los años programados / Promedio Años Programados del Plan

## CRECIENTE SIN LÍNEA BASE

La ejecución, es el último valor reportado por la entidad sin importar la vigencia

# A la vigencia Última Ejecución a la Vigencia del Informe / Programado Vigencia Al transcurrido del Plan Última ejecución a la Vigencia del Informe / Programado Vigencia del Informe Plan de Desarrollo Última ejecución del Plan / Programado para el Plan

CRECIENTE CON LÍNEA BASE

# La ejecución, es el último valor reportado por la entidad sin importar la vigencia La línea base debe ser menor o igual al valor de la primera vigencia programada. En caso de ser mayor, el resultado será cero. Si el resultado del cálculo es negativo el porcentaje de avance se colocará en 0

A la vigencia (Ejecutado Vigencia - Ejecutado Vigencia Anterior) / (Programado Vigencia - Ejecutado Vigencia Anterior)

Para la primer vigencia, el ejecutado vigencia anterior es la línea base Si el programado es igual a la línea base y el ejecutado es superior a lo programado:

(Ejecutado Vigencia - Línea base) / (Programado para el Plan - línea base)

Al transcurrido del Plan

(Última Ejecución a la Vigencia del Informe - línea base) / (Programado en la Vigencia del Informe - línea base)

# Si el programado es igual a la línea base y el ejecutado es superior a lo programado: (Última Ejecución a la Vigencia del Informe - línea base) / (Programado para el Plan - línea base) Plan de Desarrollo (Última Ejecución del Plan - línea base) / (Programado para el Plan - línea base)

### DECRECIENTE SIN LÍNEA BASE

La ejecución, es el último valor reportado por la entidad sin importar la vigencia

A la vigencia Programado Vigencia / Última Ejecución a la Vigencia
Al transcurrido del Plan Programado vigencia / Última Ejecución a la Vigencia del Informe
Plan de Desarrollo Programado para el Plan / Última Ejecución

#### DECRECIENTE CON LÍNEA BASE La ejecución, es el último valor reportado por la entidad sin importar la vigencia

La línea base debe ser menor o igual al valor de la primera vigencia programada. En caso de ser mayor, el resultado será cero. Si el resultado del cálculo es negativo el porcentaje de avance se colocará en 0

A la vigencia (Ejecutado Vigencia - Ejecutado Vigencia Anterior) / (Programado Vigencia - Ejecutado Vigencia Anterior)

Para la primer vigencia, el ejecutado vigencia anterior es la línea base

Si el programado es igual a la línea base y el ejecutado es superior a lo programado:

(Ejecutado Vigencia - Línea base) / (Programado para el Plan - línea base)

Al transcurrido del Plan (Última Ejecución a la Vigencia del Informe - línea base) / (Programado en la Vigencia del Informe - línea base)

Si el programado es igual a la línea base y el ejecutado es superior a lo programado: (Última Ejecución a la Vigencia del Informe - línea base) / (Programado para el Plan - línea base)
Plan de Desarrollo (Última Ejecución del Plan - línea base) / (Programado para el Plan - línea base)

GIROS

El cálculo de porcentaje de giros es el resultado de Giros / Programado

RANGOS DE AVANCE DE LOS INDICADORES

Plan de Desarrollo Distrital: 17 - Bogotá Camina Segura Reporte de gestión e inversión por Entidad o Alcaldía Local Fecha de Corte: 30/09/2025