



Portafolio de Servicios Fundación Gilberto Álzate Avendaño

2024



Dirección: Calle 10 # 3-16, Bogotá D.C. - Colombia

Atención virtual de servicio al ciudadano: Línea de WhatsApp  3227306238
Oficina virtual de correspondencia: atencionalciudadano@fuga.gov.co
Teléfono: +60(1) 432 04 10





FUNDACIÓN
GILBERTO ALZATE
AVENDAÑO



La Fundación Gilberto Alzate Avendaño (FUGA), creada mediante el Acuerdo No. 12 de 1970 del Concejo de Bogotá, es un establecimiento público adscrito a la Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte, cuyo objeto principal es la adopción, integración, coordinación y financiación de programas dirigidos al fomento y desarrollo de la cultura.

Consolidada como una entidad clave en el Distrito Capital, la FUGA promueve espacios y escenarios para las artes plásticas, visuales, escénicas, musicales, literarias y audiovisuales, así como espacios de participación y formación. En años recientes, ha asumido el reto de transformar espacios públicos en incubadoras culturales al servicio de las industrias culturales y creativas.

Entre sus proyectos más destacados se encuentra el proyecto **Bronx Distrito Creativo**, uno de los primeros distritos creativos de Bogotá, y el proyecto de **reapertura del Auditorio FUGA**, iniciativas que aportarán un valor invaluable a las localidades de Santa Fé y La Candelaria y consolidarán a la FUGA como un motor de innovación y desarrollo cultural en la ciudad.

NUESTRA MISIÓN ES: La FUGA es la entidad pública del sector Cultura Recreación y Deporte del Distrito Capital, que lidera, articula y fomenta, de manera incluyente y participativa, la actividad artística, la gestión cultural, y las industrias culturales y creativas, potenciando la transformación cultural, social, económica y patrimonial del centro de Bogotá, para avanzar en la garantía de los derechos culturales de la ciudadanía y en la sostenibilidad de los agentes culturales y creativos.

NUESTRA VISIÓN ES: En 2027, la FUGA será reconocida por transformar el Centro de Bogotá en un territorio incluyente, seguro, diverso, pluricultural, constructor de paz y desarrollo, potenciando sus capacidades creativas, artísticas y culturales.

NOS PROYECTAMOS ALZANZAR LOS SIGUIENTES OBJETIVOS ESTRATEGICOS:

1. Incrementar la gestión territorial en el centro de Bogotá con procesos inclusivos, diversos y pluriculturales, mediante la articulación de diferentes actores del ecosistema artístico, cultural y creativo, para transformar espacios e imaginarios sociales.
2. Fortalecer el ecosistema artístico, creativo y cultural del centro de la ciudad, mediante acciones de transformación social, cultural y económica, contribuyendo a la participación de la ciudadanía y a su posicionamiento como el corazón de las industrias culturales y creativas de Bogotá.
3. Fomentar las prácticas artísticas y culturales mediante el impulso, apoyo y reconocimiento a los artistas y agentes del sector, posicionando el centro de Bogotá y la oferta artística y cultural de la FUGA, para el uso, goce y disfrute de los derechos culturales de la ciudadanía.



Dirección: Calle 10 # 3-16, Bogotá D.C. - Colombia

Atención virtual de servicio al ciudadano: Línea de WhatsApp 3227306238
Oficina virtual de correspondencia: atencionalciudadano@fuga.gov.co
Teléfono: +60(1) 432 04 10



4. Fortalecer la gestión institucional, optimizando los recursos tecnológicos, financieros, físicos y su equipo humano, para mejorar el relacionamiento integral con los grupos de valor y asegurar el cumplimiento de la misión.

OBJETIVO DEL PORTAFOLIO DE SERVICIOS

Establecer un documento integral que consolide los servicios ofrecidos por la Fundación Gilberto Alzate Avendaño, garantizando que el portafolio contenga información actualizada para su uso y lectura.

OFERTA DE SERVICIOS FUGA

1. Ampliamos el acceso de la ciudadanía a la práctica y al disfrute del arte y cultura	
Circulación artística y cultural	
<p>1. Oferta de circulación artística y cultura - artes vivas y musicales Programación y circulación artística y cultural de calidad e incluyente, en artes vivas y musicales; artes plásticas y visuales, y artes interdisciplinarias para el disfrute de la ciudadanía.</p>	<p>Beneficiarios: Ciudadanía en general</p>
<p>3. Contenidos FUGA Contenidos audiovisuales, radiofónicos, multimedia y transmedia como pódcast, videos, filminutos, entre otros, que son generados por las áreas misionales con el apoyo de comunicaciones y transmitidos de manera presencial o en la página de la entidad, redes sociales, canales digitales y canales tradicionales.</p>	<p>Beneficiarios: Ciudadanía en general, actores culturales y artísticos.</p>
<p>4. Publicaciones FUGA Documentación y circulación local, nacional e internacional de catálogos de exposiciones, libros de investigación, memorias de eventos, publicaciones autoeditadas y libros conmemorativos resultantes de las convocatorias e iniciativas de circulación que programa la entidad. Estas publicaciones se ofrecen a la ciudadanía en soporte de papel o digital.</p>	<p>Beneficiarios: ciudadanía en general, actores culturales y artísticos.</p>
<p>5. Colección FUGA La colección de la FUGA cuenta más de 350 piezas que abarcan obras de arte moderno y contemporáneo colombiano de los distintos medios y lenguajes de las artes plásticas visuales y audiovisuales, así como por obras de autoría de artistas internacionales.</p> <p>La colección se exhibe tanto en las salas de exposición de la entidad como en diferentes espacios externos. Alianzas para circulación de la Colección: Galerías,</p>	<p>Beneficiarios de exposiciones: Ciudadanía en General</p>



Dirección: Calle 10 # 3-16, Bogotá D.C. - Colombia

Atención virtual de servicio al ciudadano: Línea de WhatsApp 3227306238
Oficina virtual de correspondencia: atencionalciudadano@fuga.gov.co
Teléfono: +60(1) 432 04 10



salas de exposición, museos, Bibliotecas, espacios y centros culturales y otros espacios convencionales y no convencionales.

Circulación artística y cultural	
<p>6.1 Auditorio y Muelle La FUGA cuenta en sus instalaciones con dos escenarios: un amplio auditorio y El Muelle, un espacio al aire libre que permite la presentación de grupos artísticos y la realización de eventos diversos.</p> <p>Actualmente, el auditorio está en proceso de intervención de su infraestructura física y espera abrir nuevamente sus puertas en el año 2023. Los espacios pueden ser utilizados en alquiler o préstamo de acuerdo con los reglamentos de uso de los mismos.</p>	<p>Beneficiarios: Colectivos, artistas, creadores, organizaciones culturales y creativas, entidades y organizaciones del sector artístico, cultural y creativo.</p>
<p>6.2 Salas de Exposición La FUGA cuenta con tres salas de exposición, espacios destinados para el desarrollo de procesos de investigación, creación, gestión, circulación, producción y exhibición de propuestas de arte. Las tres salas de exposición se encuentran distribuidas en el inmueble ubicado en la calle 10 # 3 - 16; en el segundo piso se cuenta con las salas No. 1, No. 1,5. Y No. 2, las cuales cuentan con un área de 72.810 m2. y 19.669 m2., 89.873 m2., respectivamente. Para su uso se debe cumplir con el instructivo del Banco de Proyectos FUGA. Los espacios pueden ser utilizados en alquiler o préstamo de acuerdo con los reglamentos de uso de los mismos.</p>	<p>Beneficiarios: Colectivos, artistas, creadores, organizaciones culturales y creativas, entidades y organizaciones del sector artístico, cultural y creativo.</p>
<p>Impulsamos de forma colaborativa la reactivación del antiguo Bronx a partir del arte, la cultura y la creatividad. actualmente contamos con los siguientes espacios:</p>	
<p>Espacio al aire libre “La Milla”: Ubicado en la carrera 15 de la calle 9 a la 10, entre dos edificios de interés cultural, es un espacio para la realización de actividades y eventos de mediano y gran formato.</p> <p>La “Facultad”: Edificio de Interés Cultural donde se realizan exposiciones y laboratorios de co-creación.</p> <p>Esquina Redonda:</p>	<p>Beneficiarios: Colectivos, artistas, creadores, organizaciones culturales y creativas, entidades y organizaciones del sector artístico, cultural y creativo.</p>

<p>Espacio que cuenta con un Pabellón de Socialización, salón para procesos de diálogo, reflexión, y creación, así como jardines a su alrededor para co-creación y circulación.</p>	
---	--

<p>Se entiende por formación todas las acciones relacionadas con la construcción, apropiación, transformación o reflexión del conocimiento de los campos del arte, la cultura la creatividad y el patrimonio</p>	
<p>Procesos informales de formación artística, cultural, patrimonial y creativa</p>	
<p>7.1 Procesos de creación Acciones formativas orientadas a crear piezas, objetos o narrativas de los participantes, en uno o varios lenguajes artísticos, y que buscan la visibilidad de las experiencias vitales de quienes participan. Favorece la transferencia de conocimiento de manera amplia, vertical y horizontal, así como la transformación individual y colectiva de los participantes. Algunos procesos se concentran en fomentar la reconstrucción de memoria local del territorio a través de la investigación académica, la comprensión y resignificación de los saberes y trayectorias locales.</p>	<p>Beneficiarios: Grupos poblacionales como personas mayores, personas con discapacidad, habitantes de calle, niños, niñas, jóvenes y otras poblaciones en situación de vulnerabilidad, población de las localidades del Centro, entre otros.</p>
<p>7.2 Procesos de mediación Actividades formativas que buscan crear puentes entre las creaciones, los creadores y los públicos, para enriquecer el acercamiento y disfrute de la experiencia estética y sensible, y la apropiación por parte de las audiencias.</p>	<p>Beneficiarios: Público participante en las actividades artísticas y culturales de la entidad, ciudadanía en general que desee aproximarse a las obras artísticas presentadas por la entidad.</p>
<p>7.3 Procesos de reflexión Espacios formativos para incentivar el pensamiento crítico, que generen construcción de conocimiento a partir del diálogo y el intercambio de ideas, exposición de posturas diversas o debate en torno a alguna temática del arte, la cultura, el patrimonio o la creatividad, en la voz de los gestores, artistas, creadores o académicos.</p>	<p>Beneficiarios: Ciudadanía en general que desee conocer y participar en estas reflexiones o conversaciones.</p>
<p>Impulsamos de forma colaborativa la reactivación del antiguo bronx a partir del arte, la cultura y la creatividad. actualmente contamos con los siguientes espacios:</p>	

<p>Espacio al aire libre “La Milla”: Ubicado en la carrera 15 de la calle 9 a la 10, entre dos edificios de interés cultural, es un espacio para la realización de actividades y eventos de mediano y gran formato.</p> <p>La “Facultad”: Edificio de Interés Cultural donde se realizan exposiciones y laboratorios de co-creación.</p> <p>Esquina Redonda: Espacio que cuenta con un Pabellón de Socialización, salón para procesos de diálogo, reflexión, y creación, así como jardines a su alrededor para co-creación y circulación.</p>	<p>Beneficiarios: Colectivos, artistas, creadores, organizaciones culturales y creativas, entidades y organizaciones del sector artístico, cultural y creativo.</p>
--	--

<p>2. Fomentamos la apropiación y el tejido social del territorio del centro</p>	
<p>Oferta cultural en el territorio</p>	
<p>8. Activaciones culturales y creativas en territorio - Urbanismos tácticos Fomentar la revitalización y resignificación de los espacios públicos priorizados y su entorno inmediato a través de intervenciones físicas, artísticas y culturales que promuevan la participación ciudadana y el sentido de pertenencia hacia el espacio público.</p>	<p>Beneficiarios: Población en general de distintos grupos etarios aportando a la recuperación y resignificación de espacios públicos.</p>

<p>3. Potenciamos a los agentes culturales, artísticos y creativos</p>	
<p>Fomento, cualificación y fortalecimiento del ecosistema cultural y creativo</p>	
<p>9. Portafolio de estímulos Desde el proyecto de Consolidación se continuará con el uso de los mecanismos de fomento (PDE, LEP, Más Cultura Local) para incentivar procesos alrededor de la economía cultural y creativa, junto con las temáticas como el diseño, la apropiación y disfrute el espacio público, la circulación de artistas en espacios culturales alternativos del centro, los incentivos al turismo local, y el fortalecimiento de los procesos de cada localidad.</p>	<p>Beneficiarios: Agentes del sector cultural y creativo. Ciudadanía.</p>
<p>10. Circulación y promoción de bienes y servicios culturales y creativos</p>	<p>Beneficiarios: Agentes del</p>

<p>Se continuará con los procesos para fortalecer la confianza y el trabajo en red de los agentes, fortaleciendo la promoción, exhibición y comercialización de los bienes y servicios de los agentes culturales y creativos del centro, a través de participación en ferias y mercados culturales, la plataforma En el centro encuentro, y la agenda de Tardeando El Centro.</p>	<p>sector cultural y creativo.</p>
<p>11. Procesos de cualificación de agentes del sector Formar agentes a través de laboratorios de sofisticación de bienes y servicios culturales y creativos, para el desarrollo de nuevos procesos, productos o líneas de negocio de sus emprendimientos y organizaciones.</p> <p>Entre estos procesos se incluyen laboratorios de diseño o prototipado que buscan mejorar los bienes o servicios artísticos, culturales y creativos de los agentes.</p>	<p>Beneficiarios: Agentes del sector cultural y creativo.</p>

Nota: El portafolio de servicios hace parte integral con el contenido que encuentra con la caracterización del producto (Bienes y Servicios) de la entidad.



Dirección: Calle 10 # 3-16, Bogotá D.C. - Colombia

Atención virtual de servicio al ciudadano: Línea de WhatsApp 3227306238
Oficina virtual de correspondencia: atencionalciudadano@fuga.gov.co
Teléfono: +60(1) 432 04 10

